TİNA



SAYI :27
27 ARALIK 1967
100 KURUŞ

Yeni Yılınız Kutlu Olsun !

JANE BOND GİZLİ AJAN

* TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA * TİNA *















TİNA'YA SORUNUZ!

Zeynep Gökmen
Kuşdili cad. 96/98
Kadıköy-İSTANBUL

Bu okuyucumuz da arkadaşlarıyla mektuplaşmak istemektedir.

Burhan Kalay
Posta Kutusu 23
Zonguldak

16 yaşında, müzik, spor, amatör radyoculuk ve amatör fotoğrafçılıktan hoşlanıyor. Yurt içinde ve yurt dışındaki kardeşleriyle mektuplaşmak istiyor.

Van'dan Bir Okuyucumuz

Bize mektup arkadaşı aradığınızı yazıyorsunuz. Fakat bize isminizi yazmamışsınız.

Düzce'den Gülten Serim

Tina'da şimdiye kadar yayınladığımız modelleri bayramlık kıyafet olarak kullanabilirsiniz.

Soma'dan Şenay Ersoy

İsteklerinizi sırayla yerine getirmeye çalışacağız. Mecmualarınız adresinize postalanmıştır.

Ankara'dan Alev Akman

İstediğiniz şarkıyı yakında Müzik köşemizde bulacaksınız.

Ahmet Tosun
Haydar Sönmezer
Küçükesat, teşebaşı sok.
Anadolu ap. 276/2
Ankara

Batı müziği spor ve resim yapmaya meraklı olan bu arkadaşlar, Tina okuyucularıyla mektuplaşmak istiyorlar.

Ankara'dan Gaye Toker

Tina'nın sayfa adedini arttırmamıza imkân yoktur. İstediğiniz şarkıyı yayınlamaya çalışacağız.

Ankara'dan Nedime Tongur

Önümüzdeki haftalardan itibaren istediğiniz patronları mecmuamızda bulacaksınız.

Deniz Kilıkut
Konur sok. 51/7
Bakanlıklar-ANKARA

13 yaşındaki bu okuyucumuz batı müziğini seviyor ve Tina okuyucuları ile mektuplaşmak istiyor.

EL İŞLERİ







Kış günlerinde evinizde bahar havası yaratmak mı istiyorsunuz?

İşte size, 40 x 74 cm. ebadında açık yeşil ketenden yapılmış bir Amerikan servisi. Bu örtünün kenarları 1,5 cm. den ajur yapılır. Örtünün iki başına büyük tam motif, ortalarına ise, küçük motifler işlenir. Peçetelerin uçların ise, ufak motifler işlenir.

Motifi işlemek için açık yeşil, koyuyeşil, açıkkırmızı, kırmızı, koyukırmızı renkler kullanılır...



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ - İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir sok.

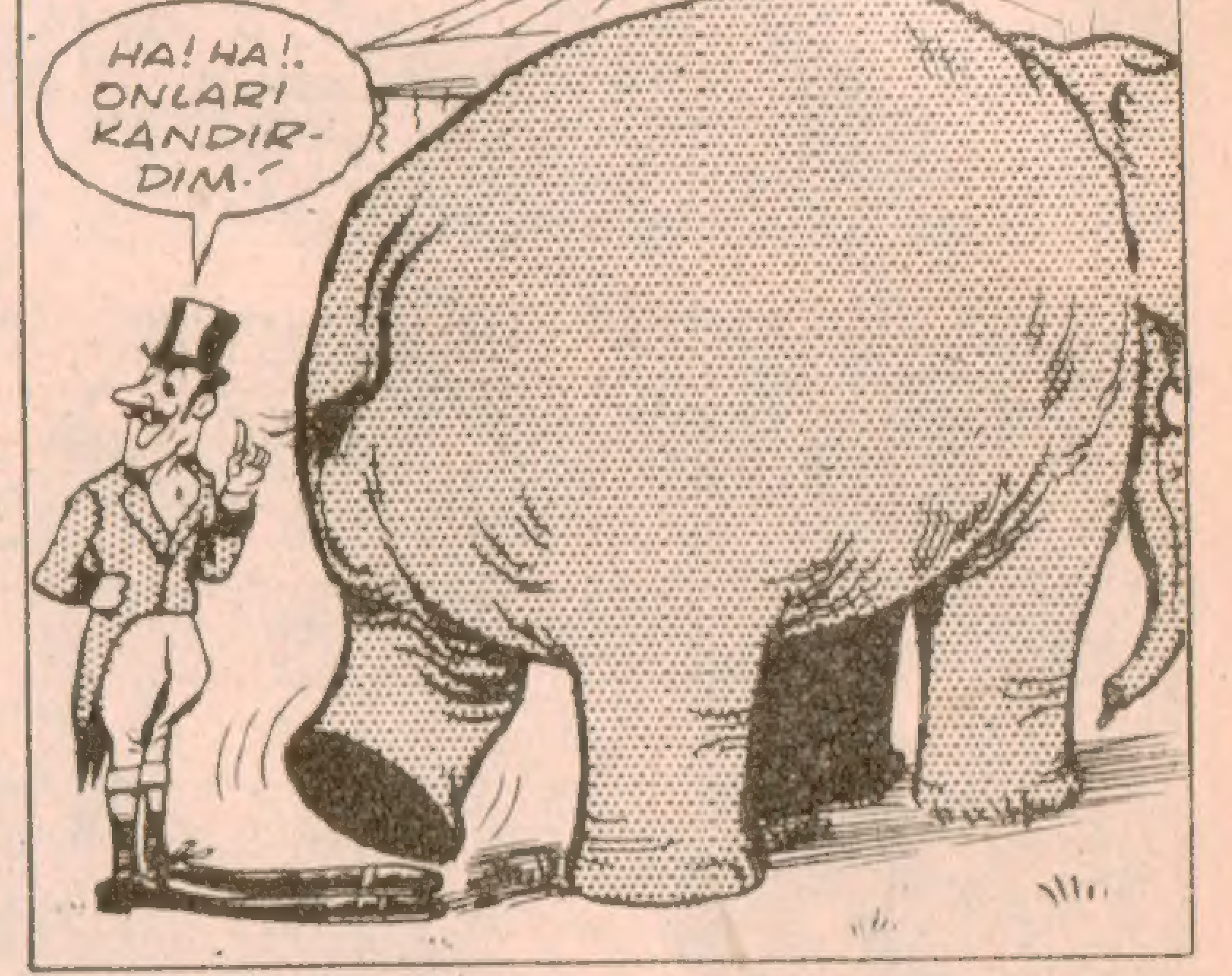
Gi-Gi ve Go-Go Sirkte

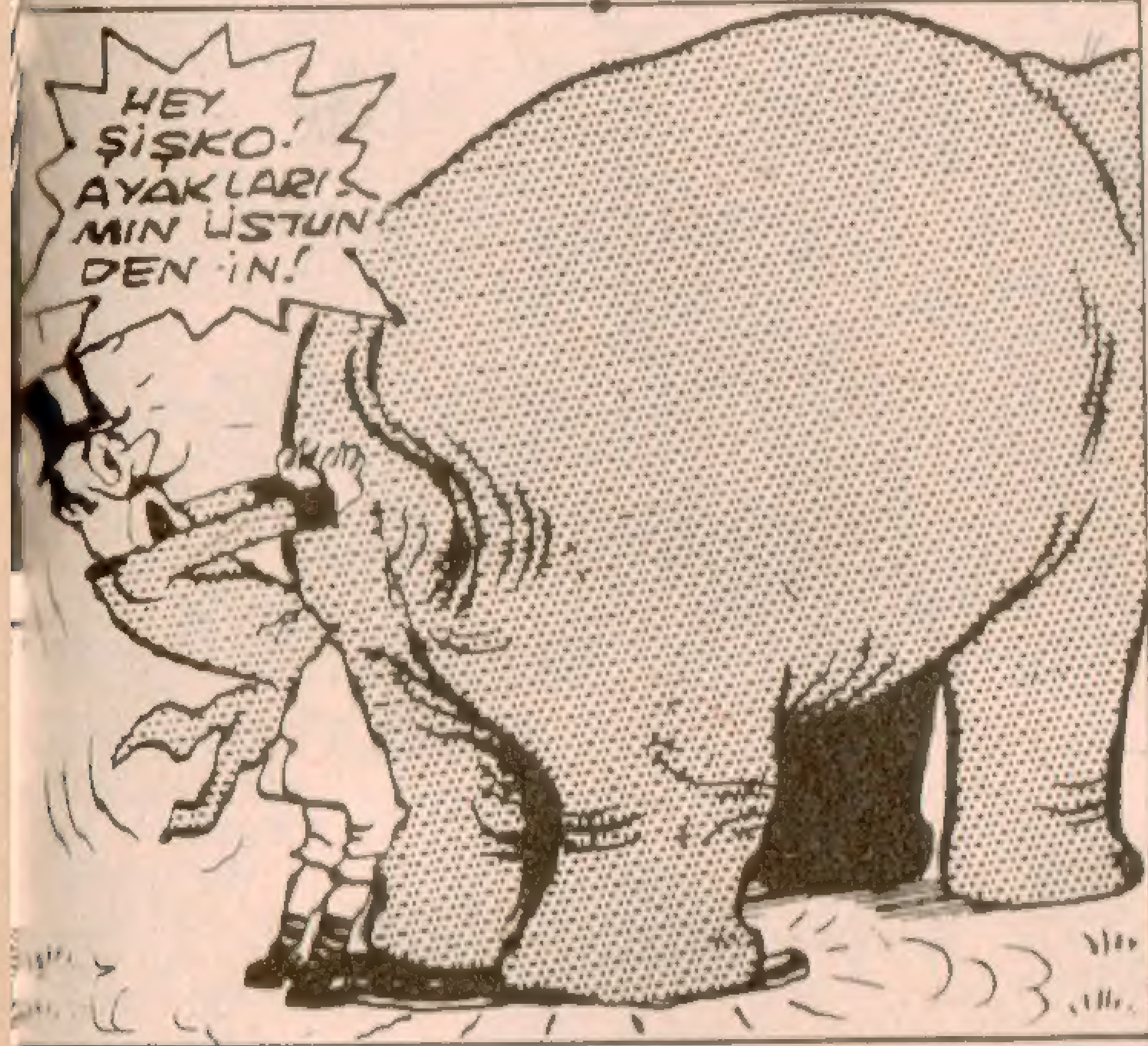














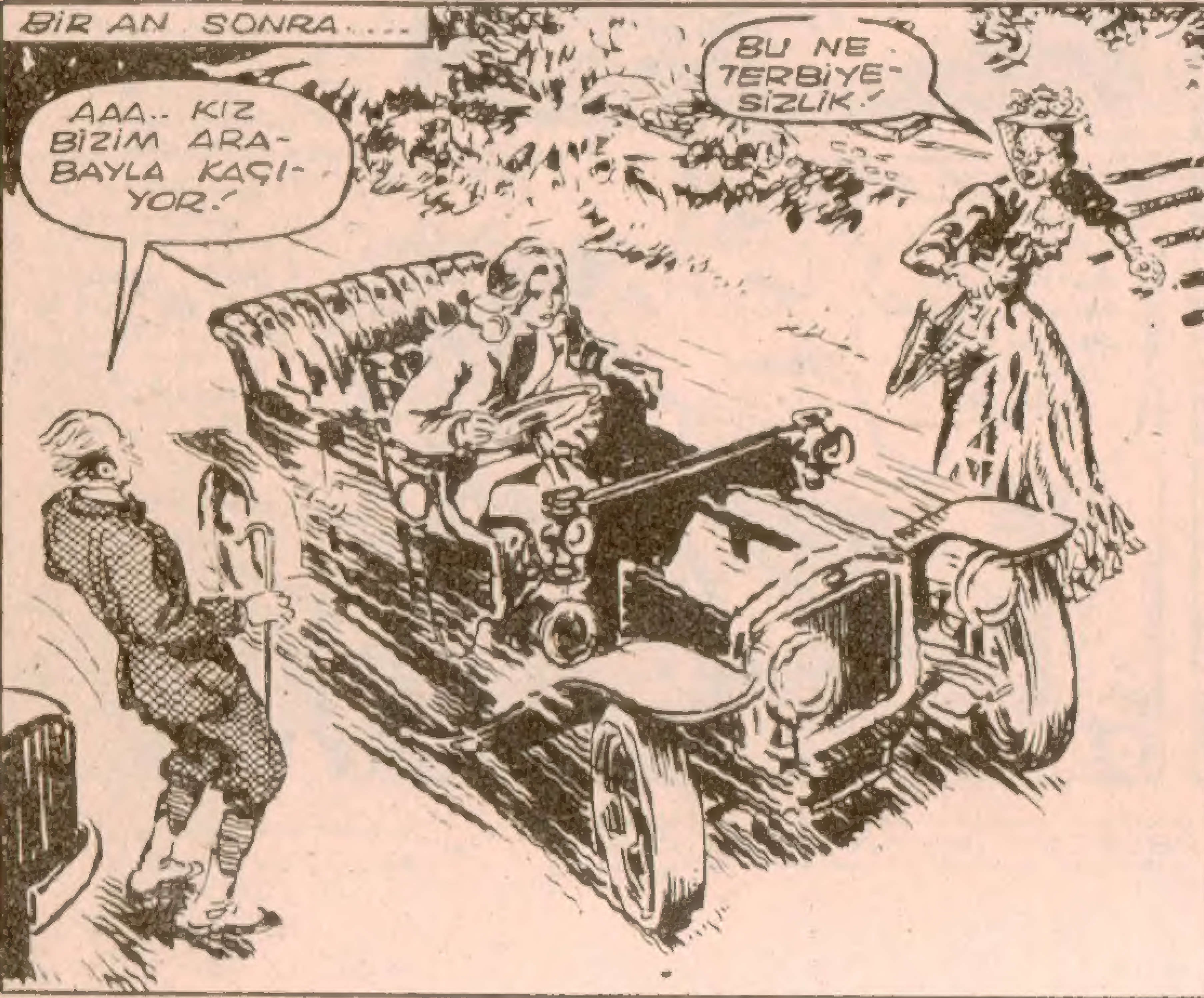




















(Devamı var

Jane'in beklemediği bir şey olacaktır.


HER KIZ SÜSLENMENİN
EPEY ZAMAN ALDIĞINI BİLİR.
BU SICAK ŞEYİN ALTINDA DAHA NE KADAR DURACAĞIM ?..


ÜSTELİK SÜSLENMEK PAHALIDIR...
ÇOK YARAŞTI!
ÇOK PAHALI AMA NE YAPAYIM ? BUNA UYGUN ÇANTA VE AYAKKABI DA İSTER. BİRİKTİRDİĞİM PARALAR GİTTİ...


FAKAT BARBIE MEMNUNDUR...
NASIL OLDUM ?
NEFES KESECEK KADAR GÜZEL!
FİATI BENİM NEFESİMİ KESTİ ZATEN.


SAAT ONDA TUCKER BROOKS STÜDYOSUNDA...
BENİ NEDEN İSTEDİLER ACABA ? SABUN VEYA PARFÜM REKLAMI İÇİN OLABİLİR...
DAİSY MECMUASINDAN GELİYORUM. MR. TUCKER BENİ BEKLİYOR!
ÖZÜR DİLERİM. ŞİMDİ BAŞKASINI GÖRMESİ LÂZIM. BİRAZ BEKLİYECEKSİNİZ.


MR. TUCKER, MISS. BROWN GELDİ!
MÜKEMMEL, MÜKEMMEL. GELSİN!


BU DA NE BENİM ARADIĞIM KIZ DEĞİL BU!

(Devamı var)

BARBIE-Manken Kı

Altınlar NEREDE?

Yazan : G. Suveren

(Geçen sayıdan devam)

olduğundan bahsetmiştin...Onun için sen şimdi Bay Muhsin'in evine koş. O adam üç dört dil bilir. Kendisine ihtiyacımız olduğunu söyle. Hemen onu al ve buraya gel. Biz plânı elde eder etmez buraya döneriz. Yazıyı çevirttik mi ver elini Çamlıca. Tamam mı."

-"Peki reis, hemen giderim. Ya Bay Muhsin evde yoksa?"

-"O bu saatte evdedir. Sakın plândan bahsetme. Ben burada münasip bir yalan uydururum."

Sadri hemen dışarı fırladı. Lütfü gülümsiyerek, "İşte güvenebileceğim bir adam," dedi. "Verdiğim işi hemen yapar. Boksör gibi yüzüne gözüne bulaştırmaz."

Rıza itiraz edecek oldu. "İyi ama reis. Ben adresi aldım ya."

-"Evet, neyse onu başarabildin. Yazdığın adresi ver bakalım." Kâğıdı alarak cebine attı. "Şimdi ben Ahmet'i alıp gideceğim. Sen de burada kalıp dostumuza göz kulak olacaksın." Elini salladı. "Kendisiyle meşgûl ol. Zannedersem karnı da iyice aç.. Sakın yemek filân vermeye kalkma. Biraz zayıflaması lâzım." Ahmet'e döndü. "Benim arabamla gideceğiz. Benim şöförüm olacaksın. Ben de büyük bir iş adamı rolüne gireceğim.."

Ahmet hemen doğruldu. "Peki reis emredersin."

Lütfü'yle Ahmet kapıdan çıkıp uzaklaştılar. Biraz sonra aşağıdan bir araba sesi duyuldu . Sonra ortalığa derin bir sessizlik çöktü. Boksör'le Ekrem yalnız kalmışlardı.

Tarabya'ya gelince Lütfü, şöför yerinde oturan Ahmet'in omuzuna dokundu. "Bu sokak olacak. Şu tabelayı okuyalım." Dikkatle yazıyı okuduktan sonra başını salladı. "Tamam, burası. Şimdi iş 27 numaralı evi bulmaya kaldı. Sen ağır ağır git de ben de numaralara bakayım.. Onbeş, on yedi.. Yirmiüç.. Tamam tamam, şu boyaları dökülmüş ahşap köşk."

Araba eski evin önünde durdu. Sarı Lütfü inerek bahçeye girdi. Çakıllı yolu geçtikten sonra basamakları çıkıp kapıyı çaldı. İçeriden ayak sesleri aksetti ve kapı açılarak eşikte Bayan Nesrin belirdi.

Sarı Lütfü, gayet nazik bir tavırla şapkasını çıkarıp kadını selâmladıktan sonra, "Affedersiniz," diye söze başladı. "Sizi akşam vakti rahatsız etmek istemezdim fakat mecbur kaldım. Çocuklarınızla biraz konuşmak istiyordum."

Bayan Nesrin bu sözleri duyunca hayretle adamın yüzüne baktı. Bu yabancının çocuklarıyla ne gibi bir ilgisi olabilirdi? Hem adamın gözlerindeki acaip pırıltı ve yüzündeki sinsi ifade kadıncağızın hiç hoşuna gitmemişti. "Anlıyamadım. Çocuklarımı neden görmek istiyorsunuz?"

Lütfü, yalandan gülümsedi. "Efendim, küçükler bana ait olan bir şey almışlar da..."

Kadıncağızın gözleri hayretten büyüdü. Zira Ali ve Murat'ın son derece dürüst olduklarını ve kendilerine ait olmayan her hangi bir şeye dokunmayacaklarını biliyordu. Soğuk bir tavırla, "Yanılıyorsunuz," diye cevap verdi. "Benim çocuklarım son derece terbiyeli ve dürüsttürler. Başkalarının eşyalarına el bile sürmezler. Siz her halde yanlış bir yere geldiniz."

Sarı Lütfü istifini bozmadı. O bazı güçlüklerle karşılaşacağını hesaba katmış ve ona göre hazırlanmıştı. "Yanlış anladınız, efendim. Çocuklarınıza iftira etmek istemem. Sadece onlar farkına varmadan bana ait bir kâğıdı aldılar. Daha doğrusu ben dalgınlıkla bunu arabamın camından attım. Küçüklerin köpeği de bunu kapıp kaçtı. Sizi rahatsız ettiğim için özür dilerim."

Bayan Nesrin biraz rahatlar gibi olmuştu fakat buna rağmen çocuklarının bu hilekâr suratlı adamla konuşmalarını istemiyordu. Durumu hisseden Lütfü atıldı. "Üzülmeyin efendim. Çocuklarla sadece bir dakika konuşacağım. Lütfen onları çağırırsanız..." O sırada burnuna hafif bir et kokusu gelen Bayan Nesrin yemeğin dibinin tuttuğunu zannederek telâşla mutfağa koştu. "Bir dakika...." Lütfü kapıda yalnız kaldı.

Neyse yemek yanmamıştı. Bayan Nesrin oturma odasına giderek, "Çocuklar," dedi. "Bir adam sizi görmek istiyor. Gidin hemen konuşun. Sonra da ellerinizi yıkayın..Yemek yiyeceksiniz."

Ali ile Murat mecmualarını bırakıp ayağa kalktılar. İkisi de bu işe hayret etmişlerdi. Acaba kendilerini görmek isteyen kimdi? Merakla ön kapıya koştular. Karşılarına hiç tanımadıkları uzun boylu, sıska bir adam çıktı. Ali, çekine çekine, "Bizi görmek istemişsiniz efendim," diye mırıldandı.

Lütfü bir sigara yakarak gülümsedi. "Evet, küçük. Seninle biraz konuşacağım."

Ali'nin en kızdığı şey kendisine 'Küçük' denilmesiydi. Birdenbire sinirleniverdi ama yine de karşısında kendisinden büyük biri olduğu için saygıda kusur etmedi.

Murat ise iri mavi gözlerini dikmiş adama hayretle bakıyordu. Nedense bu yabancıdan hiç hoşlanmamıştı.

Lütfü gülerek, "Bugün öğle üzeri Kireçburnu'nda dolaşırken benim sigara pakedimi aldınız," diye başladı.

İki çocuk bir ağızdan bağırdılar. "Sigara pakedi mi?"

-"Evet paket..Yani kutu.. Ben dalgınlıkla sigara kutusunu boş zannedip dışarıya attım. Halbuki içinde bir fatura kalmış..Ben büyük bir tüccarım. Bu fatura da son derece önemli...Onun için sigara kutumu vermenizi rica edeceğim. Malûm ya ticaret işlerinde.."

Murat heyecanla, "O kutuda fatura filân yoktu," diye bağırdı. "Sadece bir...." Ali dirseğiyle koluna vurunca birdenbire sustu.Çünkü Ali o muşambaya benzeyen kâğıttaki yazıların Türkçe olmadığını görmüştü. Onun bir fatura olamıyacağı belliydi. Nedense bu uzun boylu yabancı o kâğıdı almak için kendilerine yalan söylüyordu.

Lütfü'nün kaşları çatılıverdi. "Benden daha iyi mi bileceksin? Sigara kutusuna faturayı koyan benim. Haydi kâğıdı verin de gideyim."

Ali, adamı süzdü. "Yanılıyorsunuz efendim. Biz fatura filân görmedik. Her halde siz faturayı başka bir yerde unutmuş olacaksınız."

Adam, "Bana akıl öğretmeye kalkma," diye homurdandı. "Her halde ne yaptığımı senden daha iyi bilirim." Birdenbire kafa tutmaktan vazgeçip yalandan gülümsedi.Çocukları para ile kandırabileceği aklına gelmişti. Cebinden cüzdanını çıkarıp bir elli liralık çekti. "Faturamı verirseniz sizi mükafatlandıracağım..Bu parayla kendinize şeker çikolata alırsınız..Sonra sinemaya gidersiniz..."

Murat'ın iri mavi gözleri gayri ihtiyari paraya takılmıştı. Fakat Ali keştirip attı. "Teşekkür ederiz, ihtiyacımız yok Annem bize şeker de alır, sinemaya da yollar."

Adamın gözlerinde acaip bir ışık yanıp söndü. "Peki babanız..Babanız sizi gezdirmez mi?"

Çocukların yüzlerinde üzüntülü bir ifade belirdi. "Baba, babamız geçen sene öldü.."

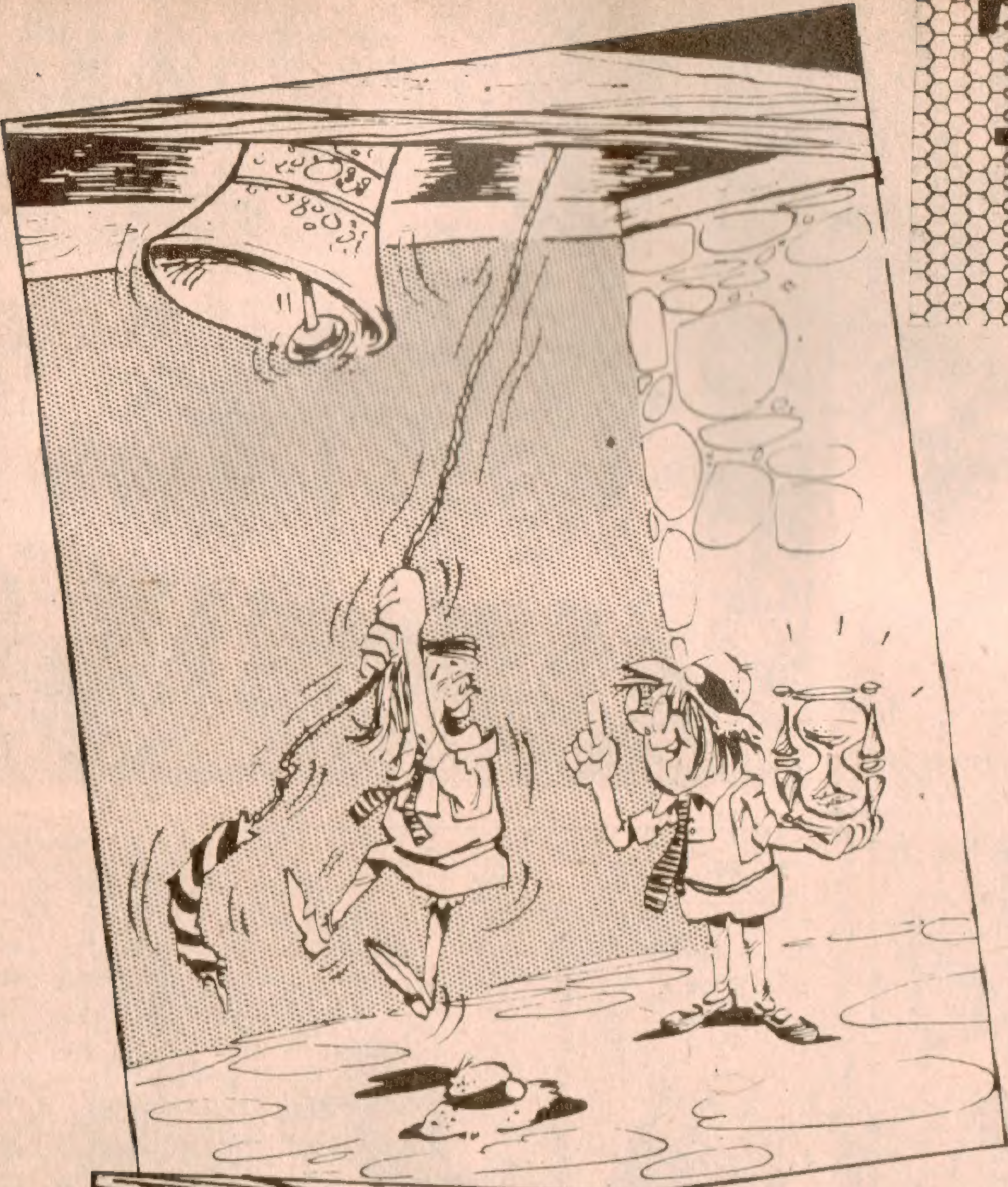
Lütfü üzüldüğünü belli etmek istermiş gibi içini çekti. "Ya, vah vah..Bilmiyordum. Neyse anneniz var ya..Beni de bir amca gibi kabul ederek şu parayı alın. Faturamı verin. Bunu yapmakla bana büyük bir iyilik edeceksiniz. Her halde zarar etmemi istemezsiniz değil mi?"

Murat adama inanmaya başlamıştı. "Tabii, istemeyiz." diye atıldı. Zaten biz o kâğıttan bir şey anlamadık ve..." Tekrar bir dirsek yiyerek sustu.

Ali, lâfa karıştı. "Biz o sigara kutusunu Kirecburnu'nda bulduk. Cin, yani köpeğimiz getirip onu bana verdi. İçini açıp baktık. Sadece deri veya muşamba gibi bir şey vardı. Halbuki siz faturanızı kaybetmişsiniz."

Lütfü, heyecanla, "Tamam ," diye bağırdı."Ta kendisi o gün iş arkadaşım Rıza ile arabada giderken kendisine mal sattım. O da buna mukabil bana bir senet verdi.Yalnız yanımızda kâğıt olmadığı için senedi o eski püskü kâğıda yazdı.. Senedi bulamazsam tam elli bin lira kaybedeceğim.. Bana yardım etme-

(Devamı gelecek sayıda)





Yukardaki resimde altı değişiklik var. Bunları bulabilir misiniz?

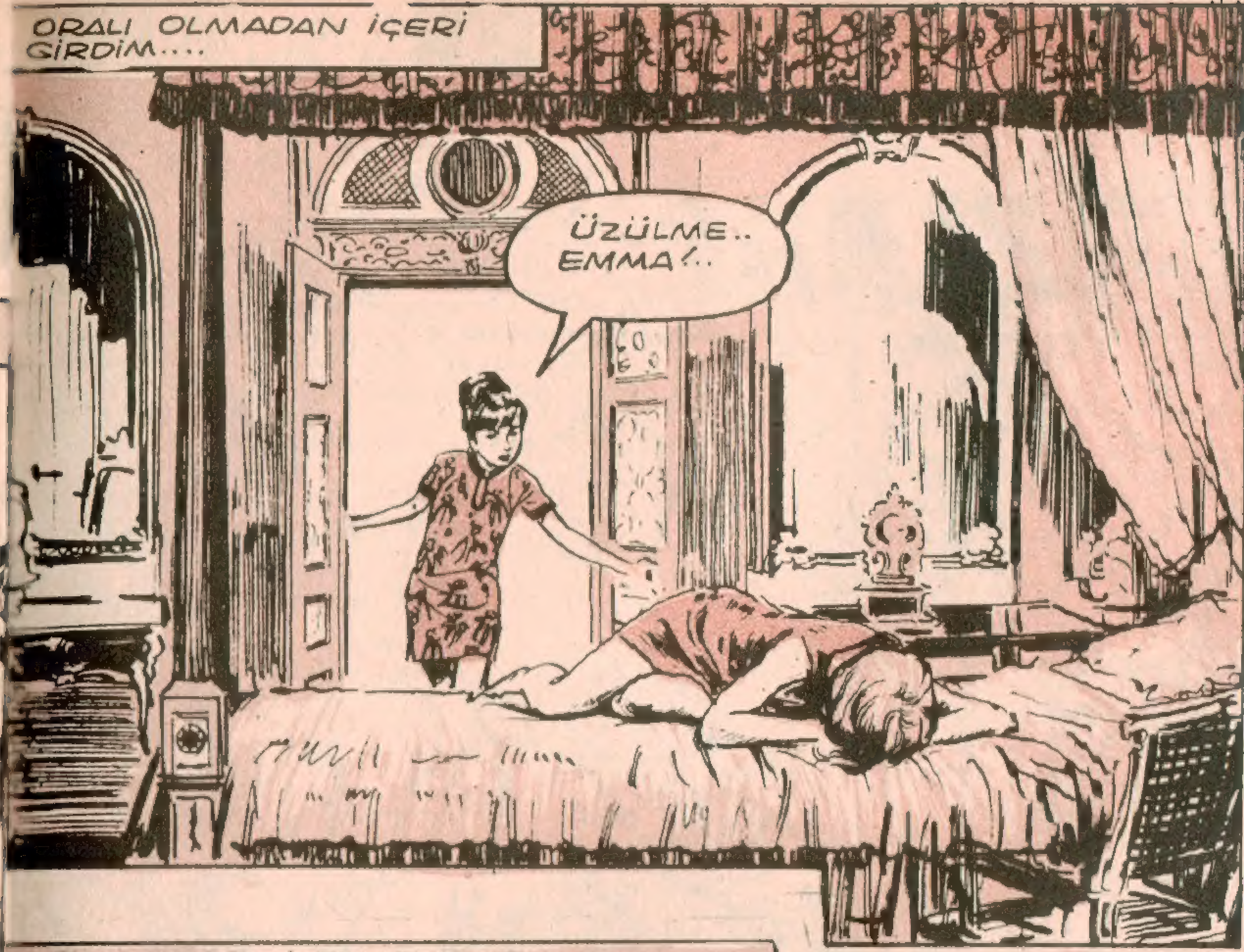
TİNA'nın Bilmecesi

8	÷		=	
	+		=	
	—		=	
	X		=	3

1 den 8'e kadar olan sayıları kullanarak bu problemi çözün. Birinci sırada bulduğunuz yekünu ikinci sıranın sol başına yazacaksınız. Aynı şekilde ikincinin neticesini üçüncünün sol başına geçirin. vs.

Zor gibi gözükecek. Soldan sağa giderek boş yerleri meyvalarla doldurabilir misiniz?

CEVAPLAR:
bölü 4 eşittir 2, 2 artı 5 eşittir 7, 7 eksi 6
şittir 1 1 çarpı 3 eşittir üç.
lma ve muzlar: 1 elma, 1 muz. 2 elma 2 muz.
elma, 3 muz. 4 elma.
esimdeki değişiklikler: 1. Duvarda bir taş daha
ar. 2. Çan çalanın kemeri yok. 3. Çanın tok-
ağı yer değiştirmiş. 4. Çan çalan çocuğun göl-
esi değişik. 5. Arkadaşının gömleği değişik.
Arkadaşının eteği başka renk.

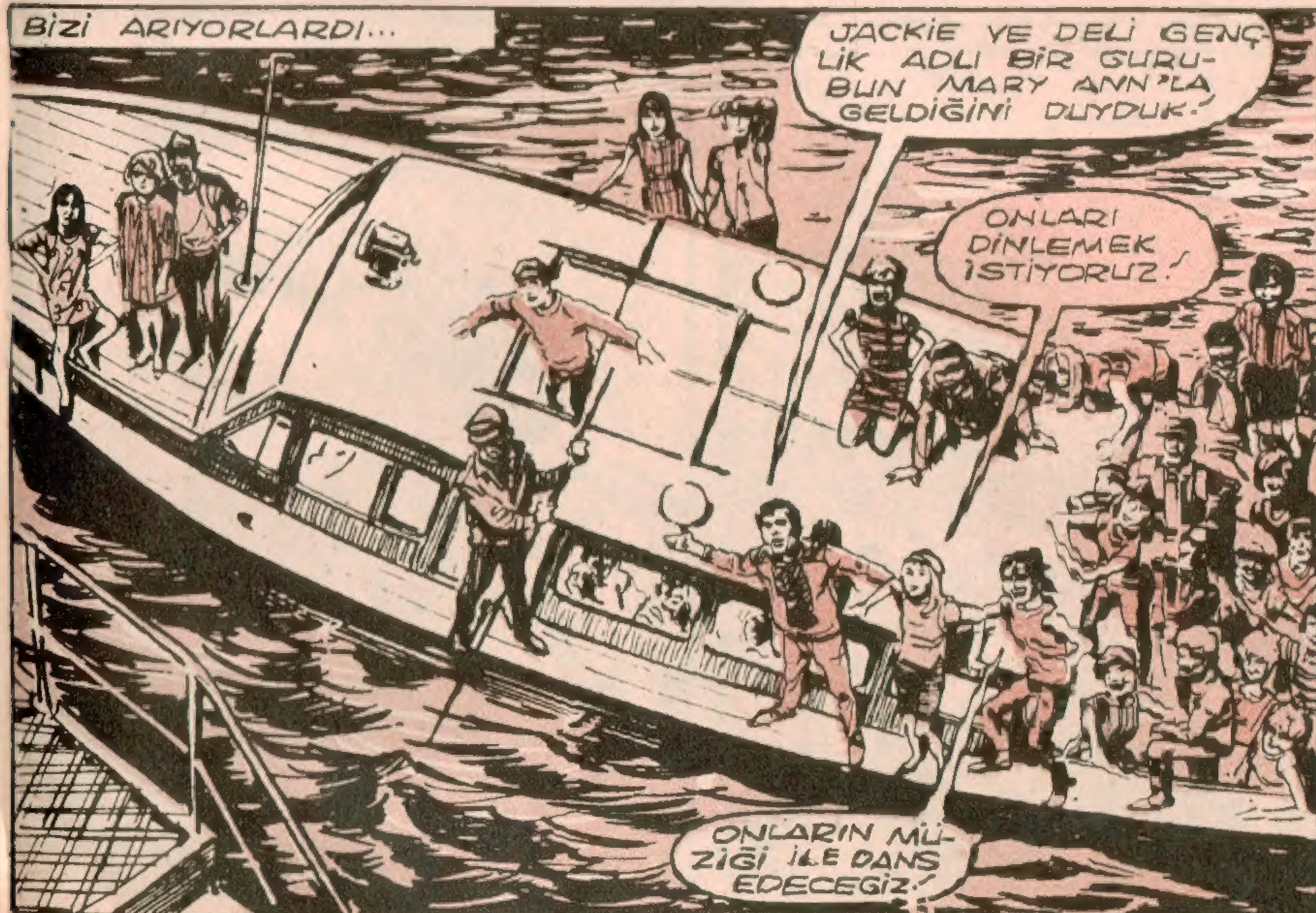

ORALI OLMADAN İÇERİ GİRDİM....
ÜZÜLME.. EMMA!..


İŞ İÇİN GİTTİ DEĞİLMİ ? MOTORUN SESİNİ DUYDUM... BANA DOĞUM GÜNÜ İÇİN PIRLANTA TAŞLI SAAT ALDI. FAKAT DOĞUM GÜNÜMÜ KUTLAMADI BİLE...


ONU TESELLİ ETMEYE ÇALIŞTIM...
NEDEN ARKADAŞLARINI PARTİYE ÇAĞIRMADIN!
KİMSEYİ TANIMIYORUM! BABAM DA YABANCILARI SEVMİYOR. ANNEM SAĞKEN BÖYLE DEĞİLDİ. ÇOK ARKADAŞIMIZ VARDI. ŞİMDİ İSE BABAM SADECE PARA KAZANMAYI DÜŞÜNÜYOR!


LOUIE İÇERİ GİRDİ...
JACKIE ÇABUK GEL. ZİYARETÇİLERİMİZ VAR!


BÜYÜK BİR MOTORA GENÇLER DOLUŞMUŞTU...
MARY ANN'I NEREDE BULABİLECEĞİMİZİ SÖYLER MİSİNİZ BİZE ?


BİZİ ARIYORLARDI...
JACKIE YE DELİ GENÇLİK ADLI BİR GURUBUN MARY ANN'LA GELDİĞİNİ DUYDUK!
ONLARI DİNLEMEK İSTİYORUZ!
ONLARIN MÜZİĞİ İLE DANS EDECEĞİZ!


O ZAMAN KADERİN EMMA'YA YARDIM ETTİĞİNİ ANLADIM...GENÇLERE SESLENDİM...
BURADAYIZ! YATA GELİN PARTİ VAR!
DOĞUM GÜNÜ PARTİSİ NE OLUR GELİN!

(Devamı var)

JACKİE VE DELİ GENÇLİK

JACKİE VE ARKADAŞLARI ESKİ BİR GEMİ OLAN MARY ANN'LE MONTE CARLO'YA GİDERLER. BİR MİLYONER ONLARI YATINDAKİ PARTİ İÇİN TUTAR. FAKAT PARTİDE MİLYONERLE KIZINDAN BAŞKA KİMSE YOKTUR. KIZ AĞLIYARAK ORADAN KAÇAR...

MR. DUVAL HİDDETLE BİZE DÖNDÜ...

EMMA'YA DA NE OLDU? ONU BİR TÜRLÜ MEMNUN EDEMİYORUM!

BİZ CEVAP VERMEDEN...

TELGRAF, MR. DUVAL!

ONU BEKLİYORDUM!

TELGRAFI OKUDU VE...

MOTOR BENİ SAHİLE ÇIKARMAK İÇİN HAZIR OLSUN. GECE UÇAĞIYLA PARİSE GİDECEĞİM!

EVET MR. DUVAL!

SONRA BİZİ HATIRLADI.

GİTMEYİN. KARNINIZI DOYURUN! KIZIMI GÖRÜRSENİZ NEREYE GİTTİĞİMİ SÖYLEYİVERİN.

ADAM MOTORA BİNİP UZAKLAŞTI...

ACELECİ BİR ADAM GALİBA!

DOĞUM GÜNÜNDE KIZIYLA VEDALAŞMAK İÇİN BİR KAÇ DAKİKASINI AYIRAMADI.

EMMA'NIN ÇOK ŞIMARIK BİR KIZ OLDUĞUNA KANİYDİM... YİNE DE...

BU NE BİÇİM DOĞUM GÜNÜ PARTİSİ? HİÇ MİSAFİR YOK. BABASI DA GİTTİ!

GİDİP ONU GÖREYİM BARİ!

NEYSE KIZIN KAMARASINI BULDUM. KAPIYI VURDUĞUMU DUYUNCA...

MİSS. DUVAL BEN JACKİE.

GİT. KİMSEYİ GÖRMEK İSTEMİYORUM. HEPİNİZDEN NEFRET EDİYORUM!

Sally arabadaki kadına doğru yaklaşınca,











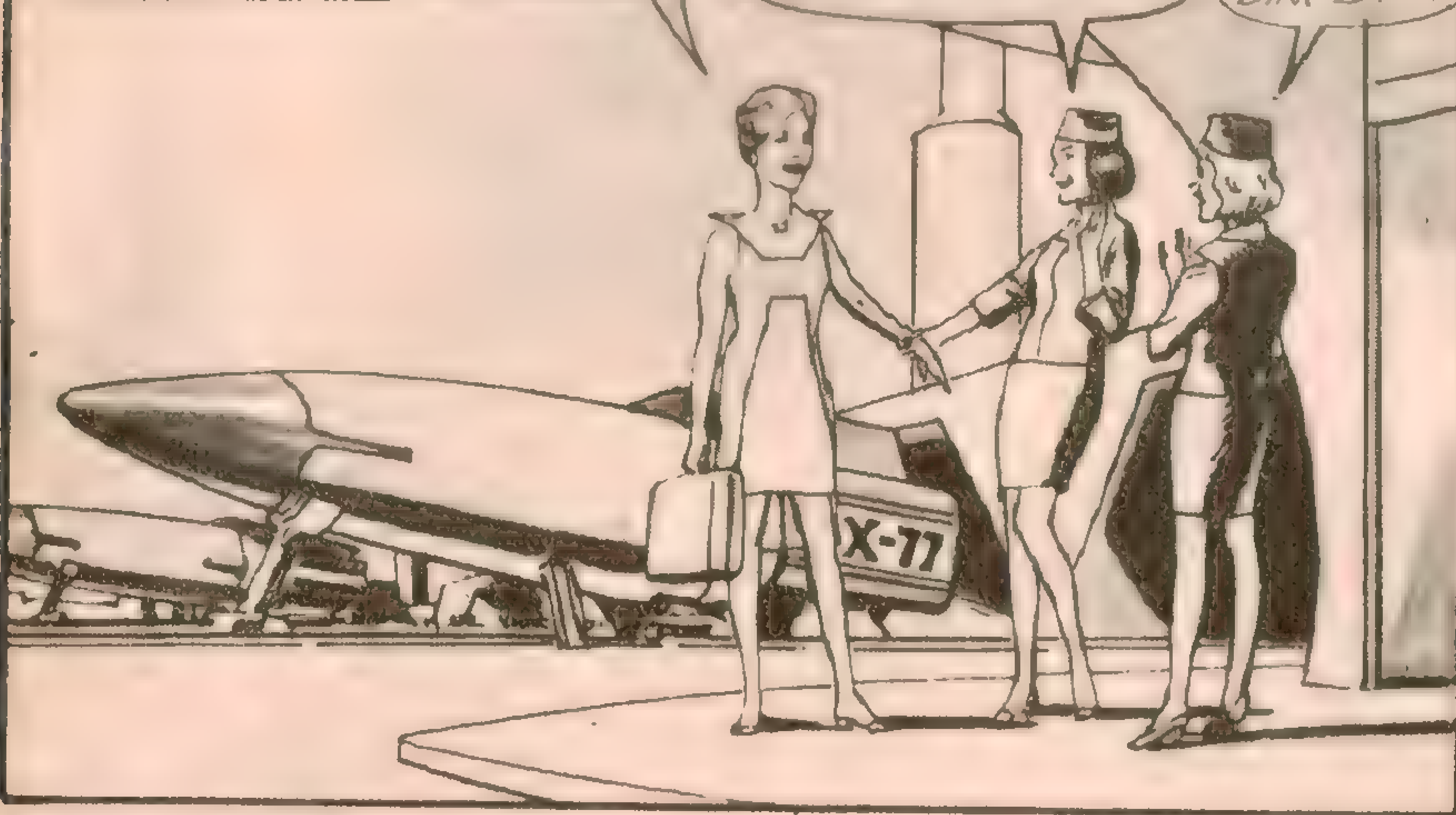


(Devamı var)

FEZA KIZLARI

YIL 2501. SALLY, FRAN VE KATHY, UZAY GEMİSİ X 77'NİN HOSTESLERİDİR.



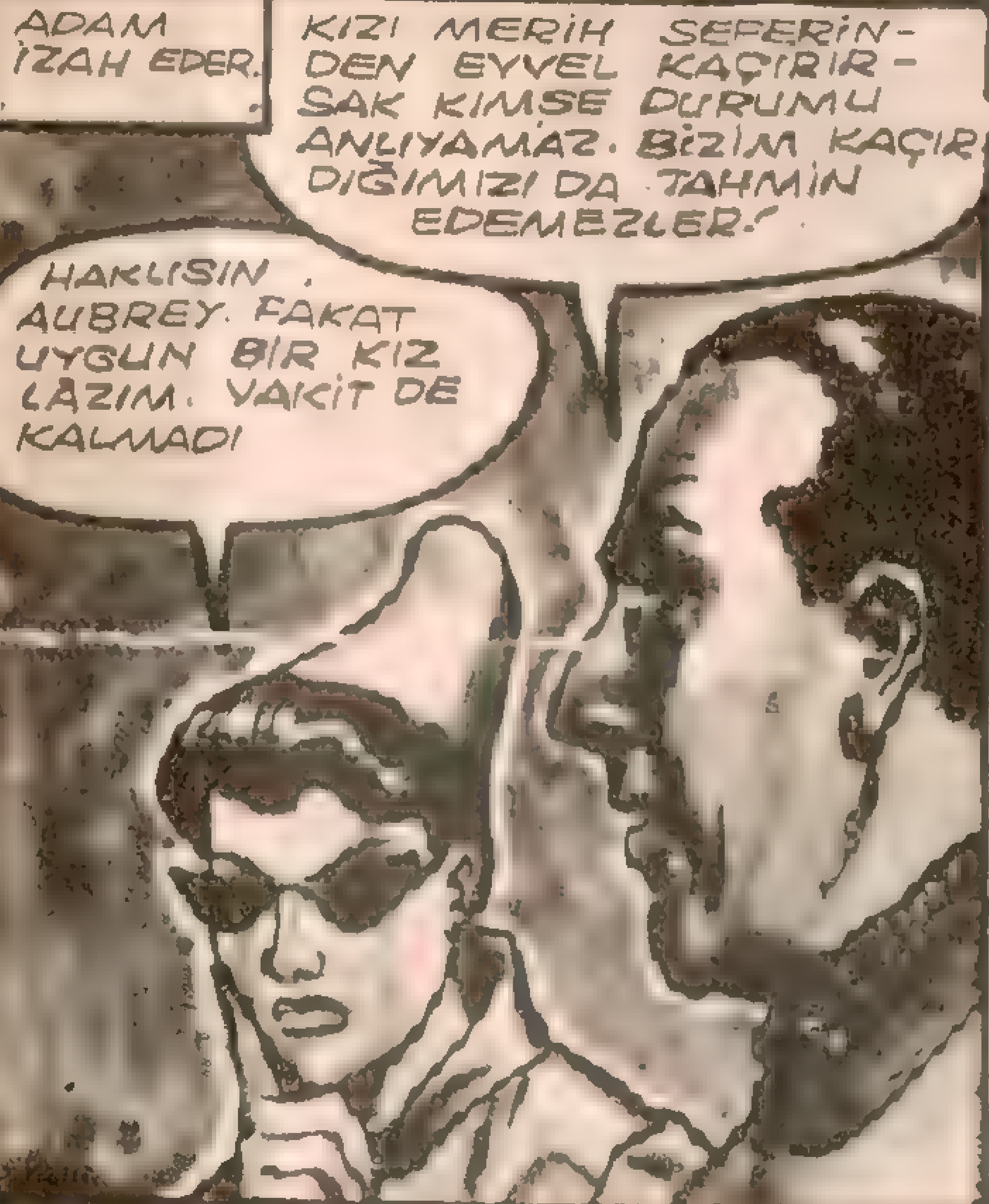

















İRTESİ GECE BETH'İN DURUMU KÖTÜLEŞİR. TEYZELERİ TELÂŞLANARAK MEG'İ DOKTORA YOLLAR...

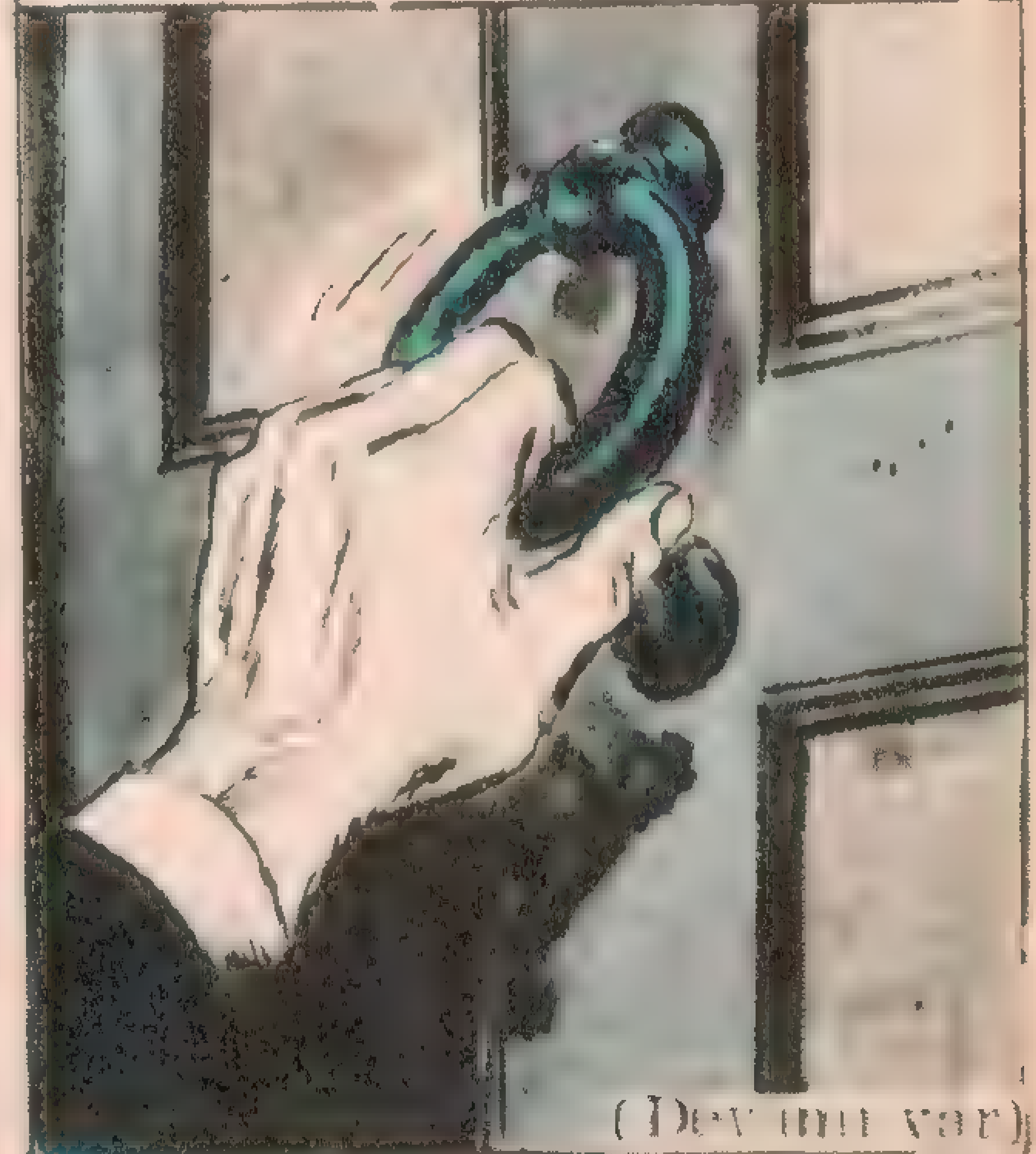

O GECE TELÂŞLA DOKTOR YOLA ÇIKAR...
ÇABUK OLALIM DOKTOR. LÜTFEN DAHA ÇABUK!


DOKTOR ŞAFAK SÖKENE KADAR GENÇ KIZIN YANINDA KALIR. AŞAĞIYA İNDİĞİ ZAMAN...
KARDEŞİM NASIL DOKTOR?
SUS ÇOCUĞUM!


DOKTOR KONUŞMALARI KESER...
TELÂŞLANACAK BİR ŞEY YOK. ATEŞİ DÜŞTÜ. BU SEFERLİK KURTULDU. FAKAT EV SESSİZ OLMALI. KARDEŞİNİZİN UYKUYA İHTİYACI VAR!


KIZLAR ÇOK SEVİNİRLER. ANNELERİ DE GERİ DÖNÜNCE SEVİNÇLERİ İKİ MİSLİ OLUR...

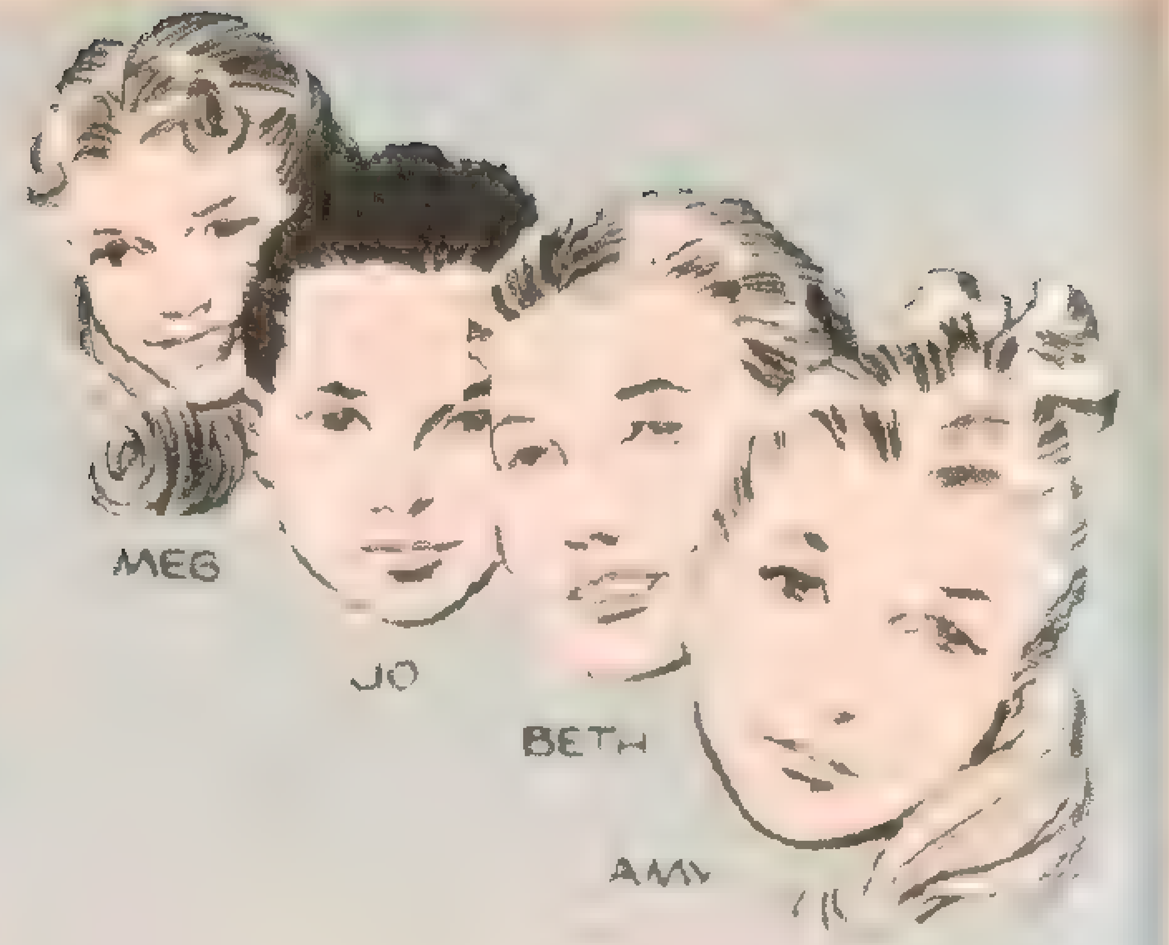

BETH, ANNESİNİ GÜLÜMSÜYEREK KARŞILAMAĞA ÇALIŞIR...
YAKINDA İYİLEŞECEĞİM GALİBA. BOŞUNA BABAMI BIRAKIP GELDİN ANNE!
HAYIR YAVRUM. BABAN ARTIK HASTANEDE GEZİNEBİLİYOR. YAKINDA SEVGİLİ KIZLARINI KAVUŞACAK!


GÜNLER GEÇER VE KARLAR DA ERİR. BİR GECE KAPI ŞİDDETLE ÇALINIR....

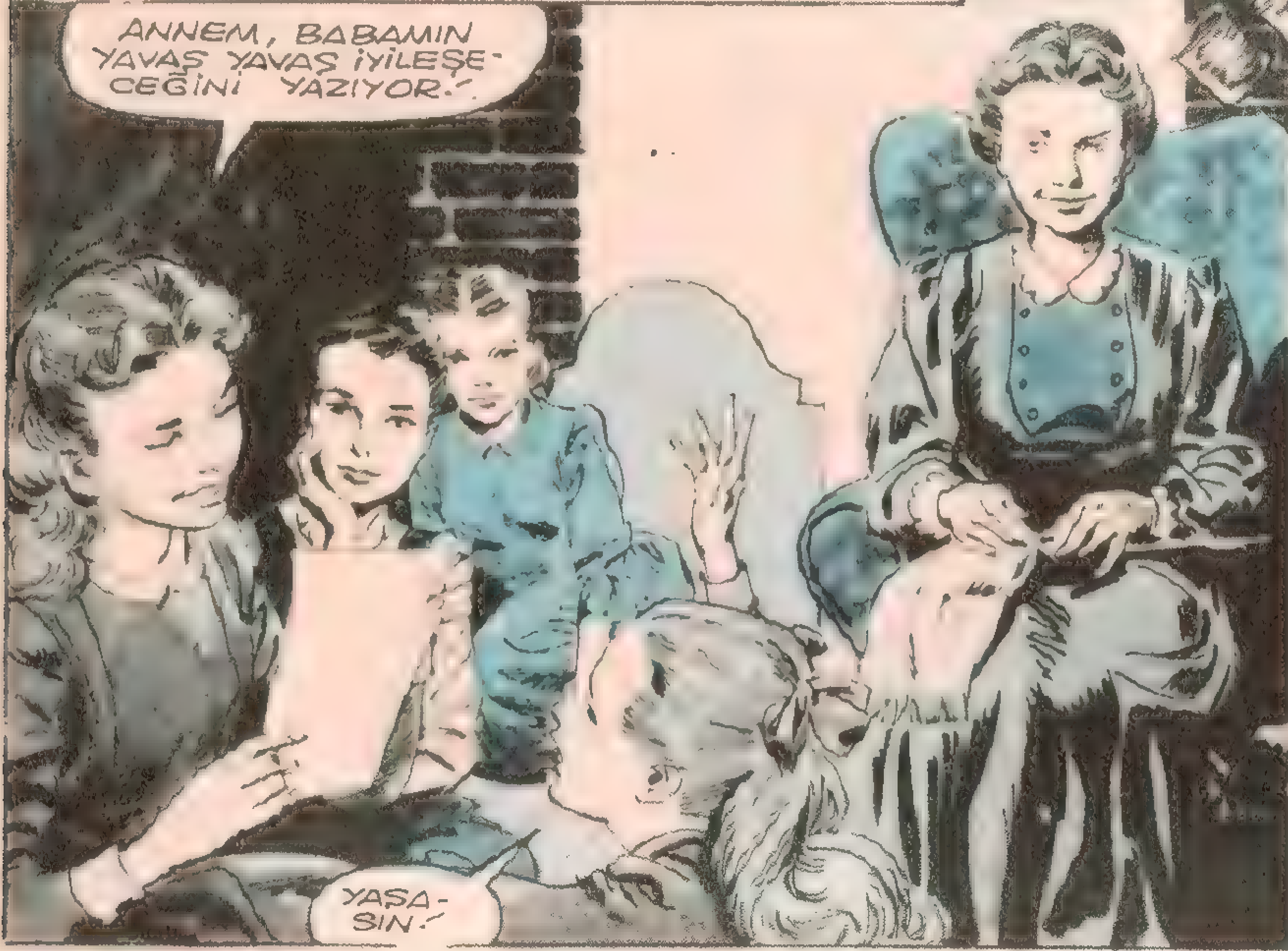
(Devamı var)

AMERİKA'DAKİ İÇ SAVAŞ SIRASINDA BİR KASABADA AMY, BETH, JO VE MEG ADINDA DÖRT KIZ KARDEŞ YAŞAMAKTADIR. BİR GÜN BABALARININ SAVAŞ'TA YARALANIP WAŞHINGTON'DA BİR HASTANEYE YATIRILDIĞINI ÖĞRENİRLER. ANNELERİ ONLARI TEYZELERİNE BIRAKARAK WASHİNGTON'A GİDER...

Küçük KADINLAR



KIZLAR ANNELERİNİ ÇOK ÖZLERLER. NEYSE Kİ WASHİNGTON'DAN GELEN HABERLER İYİDİR...



FAKAT, SEVİNMEYE VAKİT KALMADAN BETH BİRDEN BİRE HASTALANIR....



HEMEN DOKTOR ÇAĞIRILIR. FAKAT ADAM ÖNCE TEHLİKEYİ SEZEMEZ...



FAKAT İLAÇ İYİ GELMEZ. GÜNLER GEÇTİKÇE DURUM KÖTÜLEŞİR...

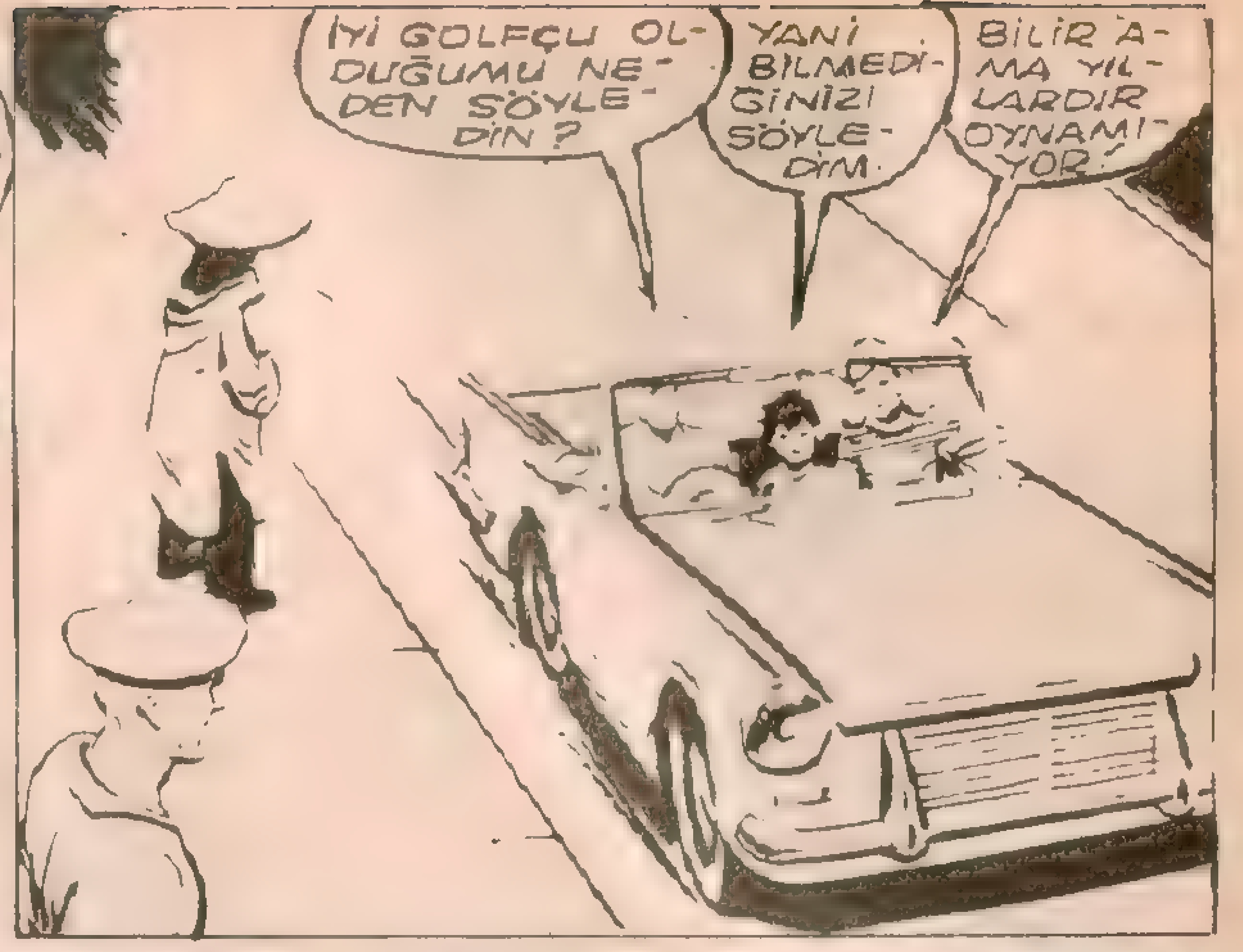


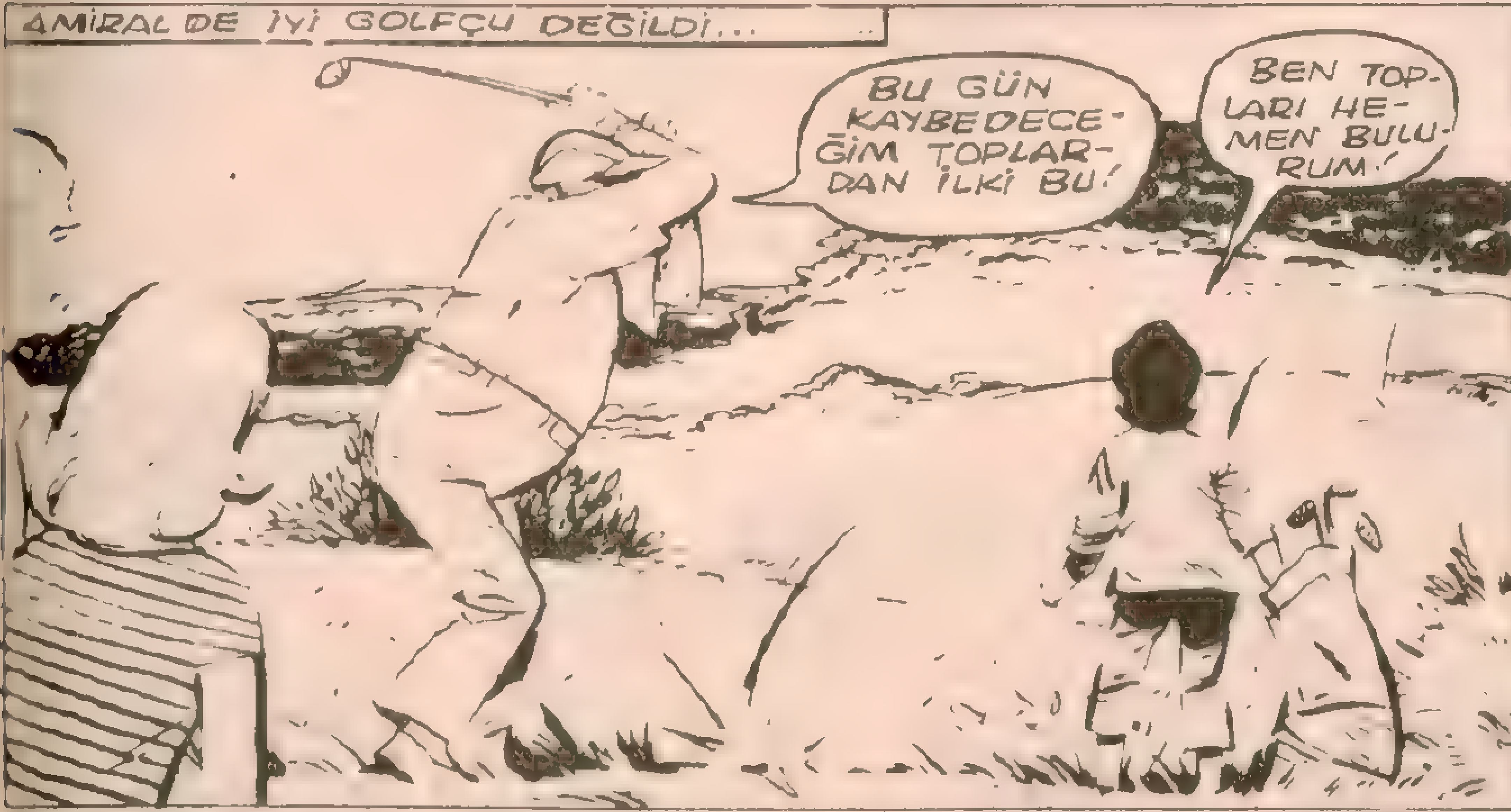
WAŞHİNGTON'A BİR TELGRAF YOLLARLAR. ANNELERİNİ BEKLERKEN HEPSİ DE ÜZGÜNDÜR...

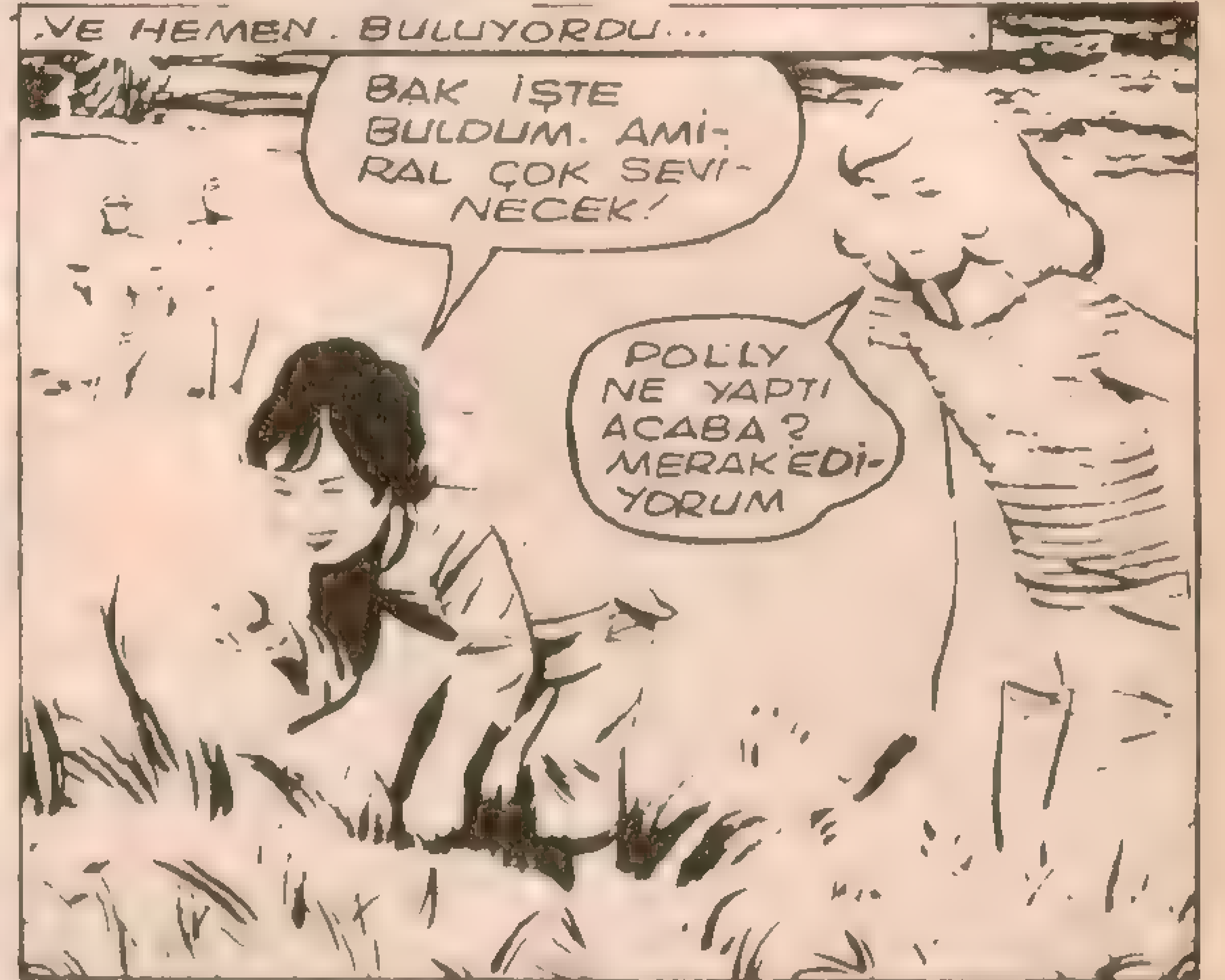


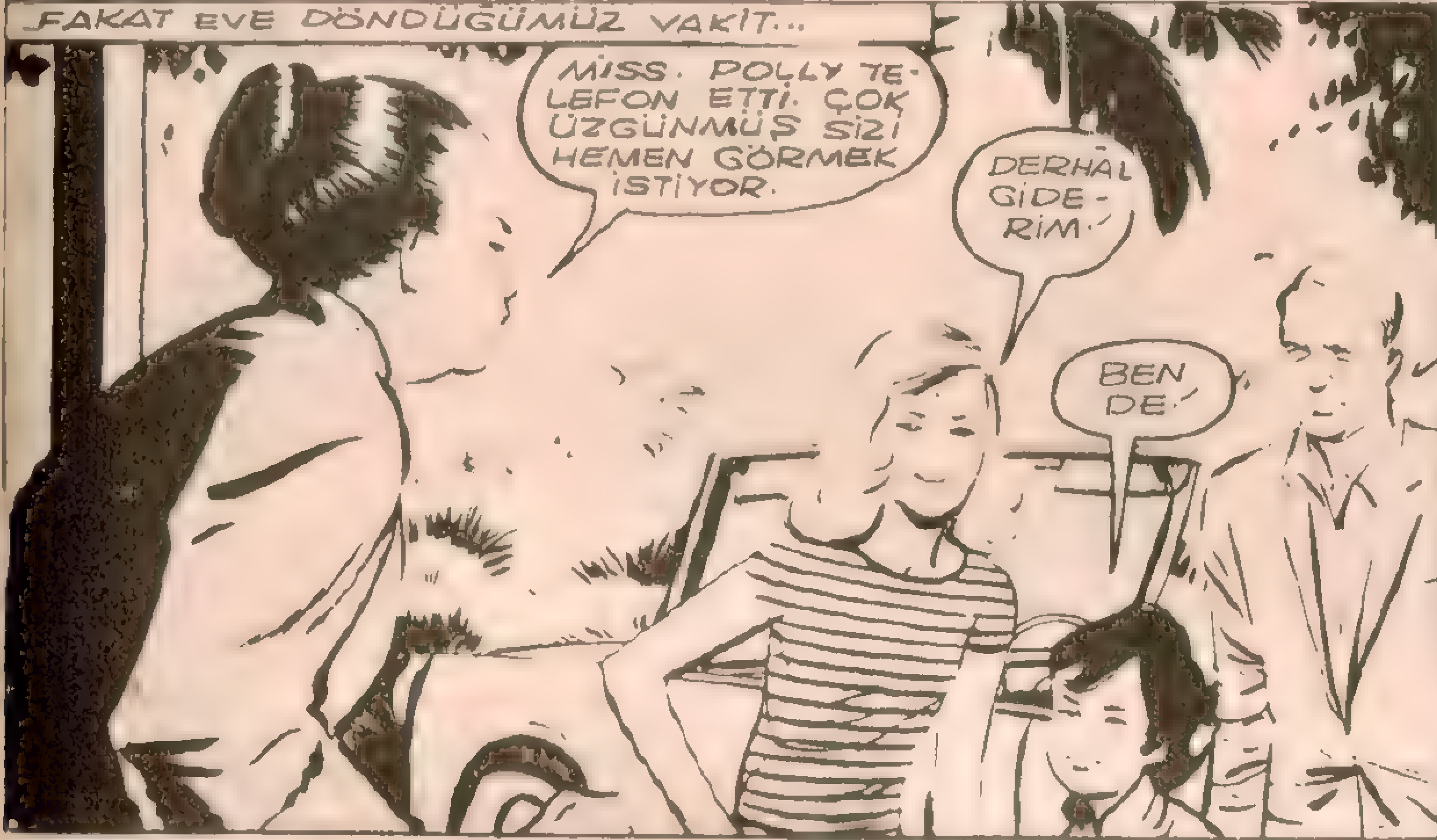

SONRA AMİRAL BABAMI İSTEDİ ...
BUYRUN! ANLADIĞIMA GÖRE GÜNÜNÜZ ZİYAN OLMUŞ. İSTERSENİZ GOLF OYNUYALIM!
MR. BRUN ÇOK İYİ OYNAR!

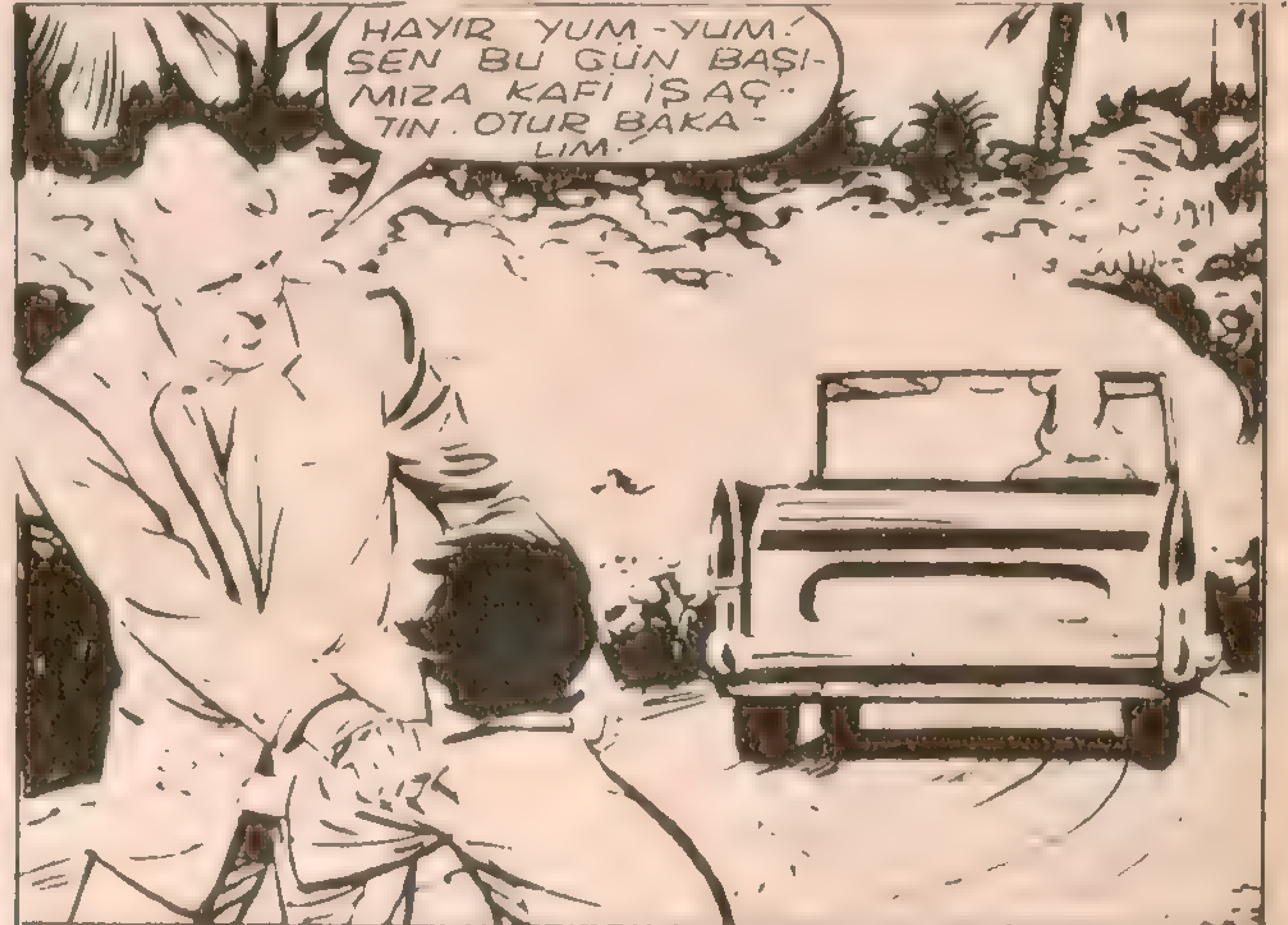

YUM YUM'UN SAYESİNDE KENDİMİZİ KURTARDIK. FAKAT BABAM MEMNUN DEĞİLDİ.


İYİ GOLFÇU OLDUĞUMU NEDEN SÖYLEDİN?
YANİ BİLMEDİĞİNİZİ SÖYLEDİM.
BİLİR AMA YILLARDIR OYNAMIYOR!


AMİRAL DE İYİ GOLFÇU DEĞİLDİ...
BU GÜN KAYBEDECEĞİM TOPLARDAN İLKİ BU!
BEN TOPLARI HEMEN BULURUM!


VE HEMEN BULUYORDU...
BAK İŞTE BULDUM. AMİRAL ÇOK SEVİNECEK!
POLLY NE YAPTI ACABA? MERAK EDİYORUM


FAKAT EVE DÖNDÜĞÜMÜZ VAKİT...
MISS. POLLY TELEFON ETTİ. ÇOK ÜZGÜNMÜŞ SİZİ HEMEN GÖRMEK İSTİYOR.
DERHAL GİDERİM.
BEN DE.


HAYIR YUM-YUM! SEN BU GÜN BAŞIMIZA KAFİ İŞ AÇTIN. OTUR BAKALIM!


POLLY NEREDEYSE AĞLIYACAKTI...
VESİKALAR KAYBOLDUĞU İÇİN BENİ SUÇLU BULDULAR. AMİRALİN YANINDAN ÇIKARILDIM. YARIN İNGİLTEREYE GÖNDERECEKLER.
ÇOK KÖTÜ!

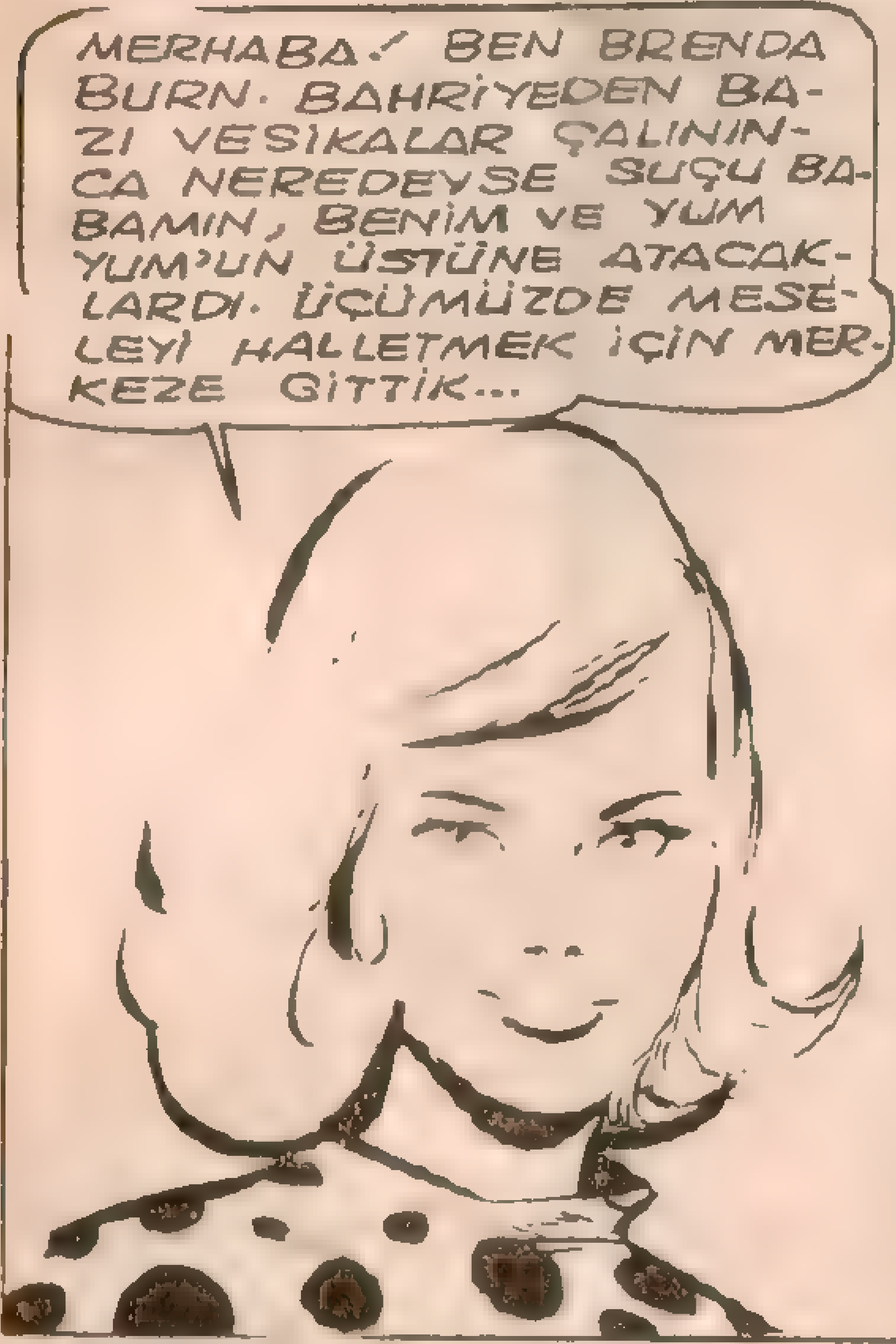

DAHASI DA VARDI...
BİR ERKEK ARKADAŞIM VAR. KENDİSİ HAVA KUVVETLERİNDE PİLOT. YAKINDA BURAYA GELECEK. ONU DA GÖREMİYECEĞİM!
YARDIMIM DOKUNABİLİR Mİ SANA?

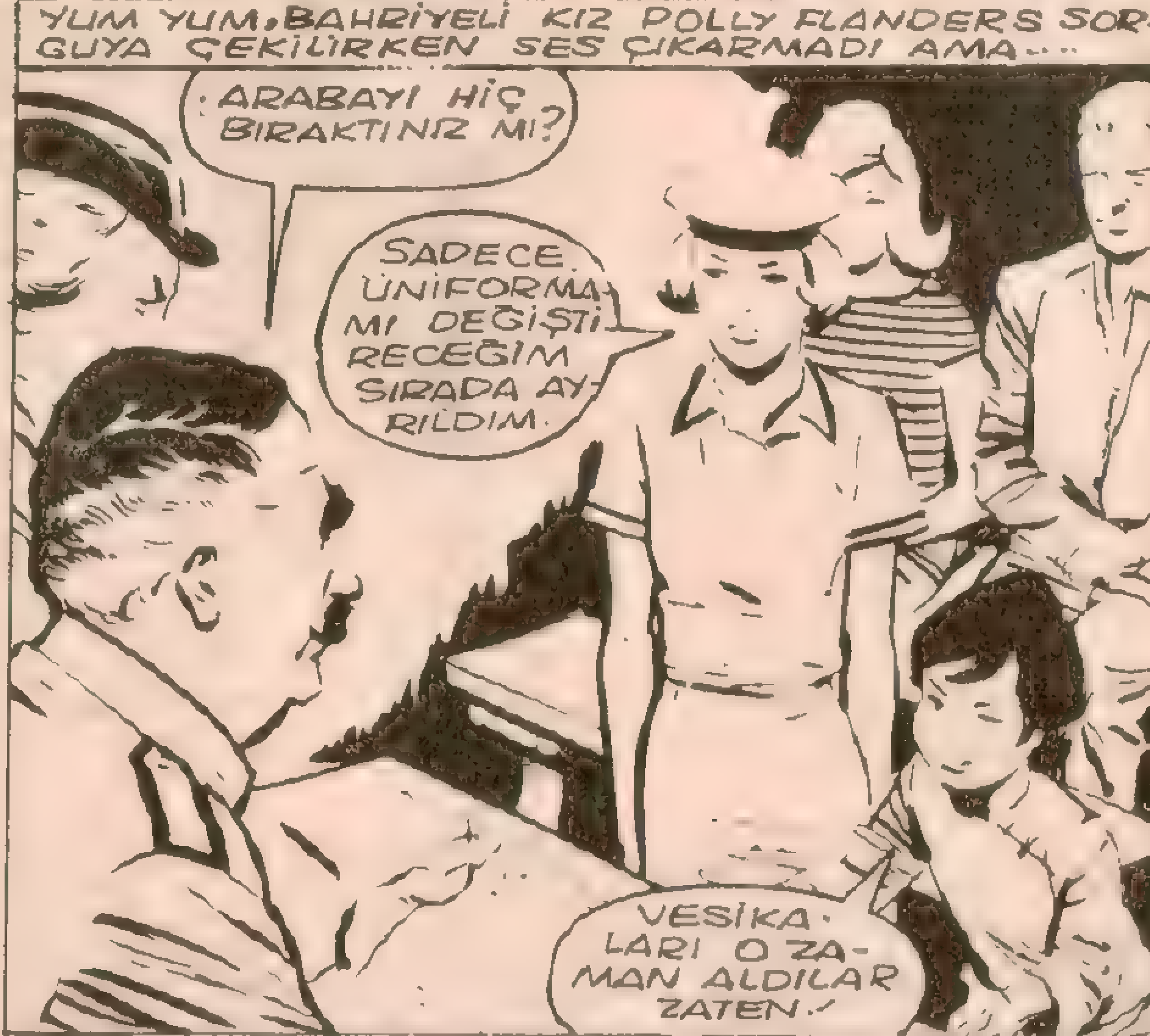

BELKİ BRENDA SEN ETME SEN BİLE YUM-YUM...
NASIL BİR YARDIMI DOKUNUR ONUN?

(Devamı var)

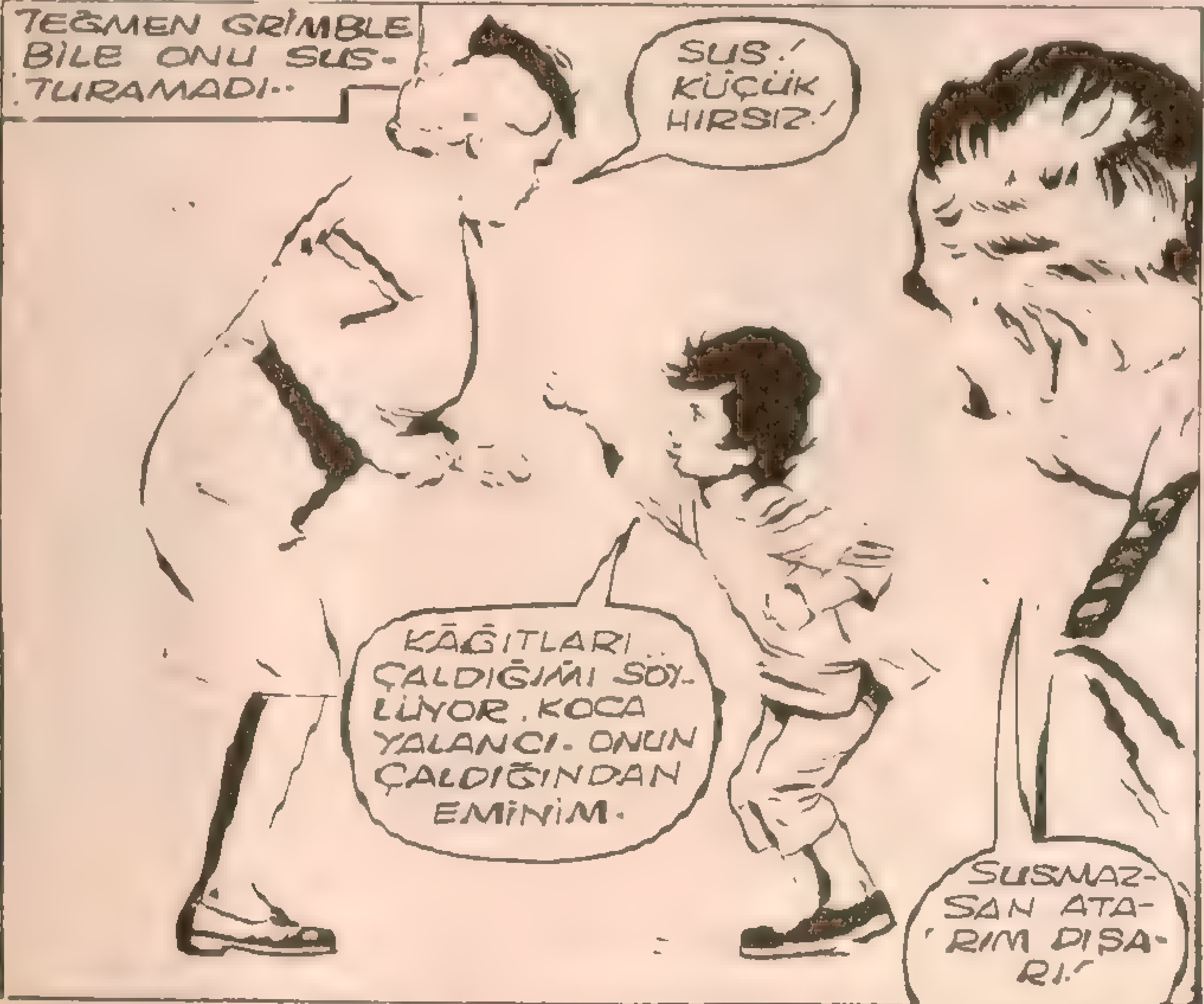
Sevgili CHUM YUM-YUM

TINA TINA TINA TINA TINA TINA TINA TINA TINA









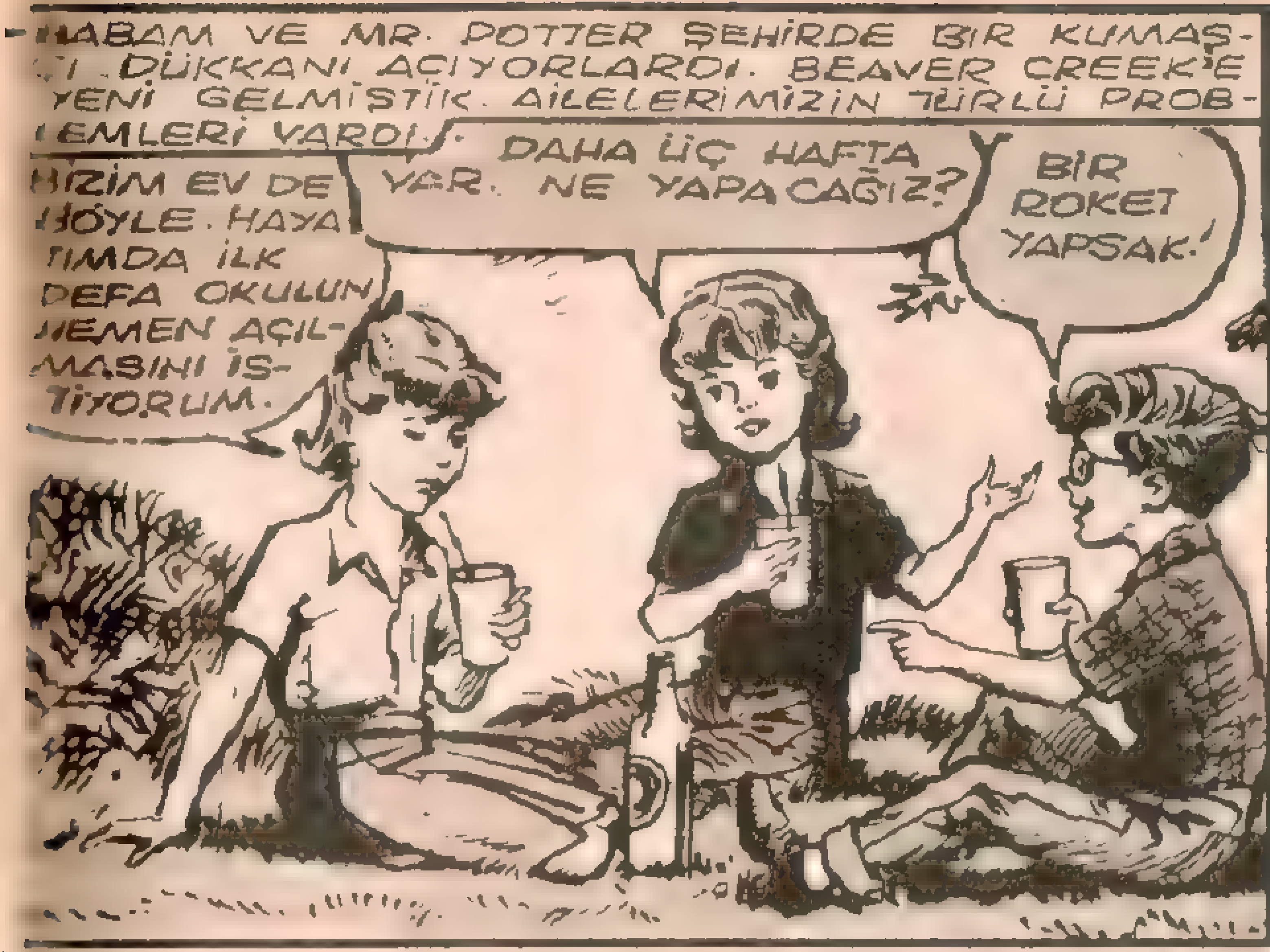


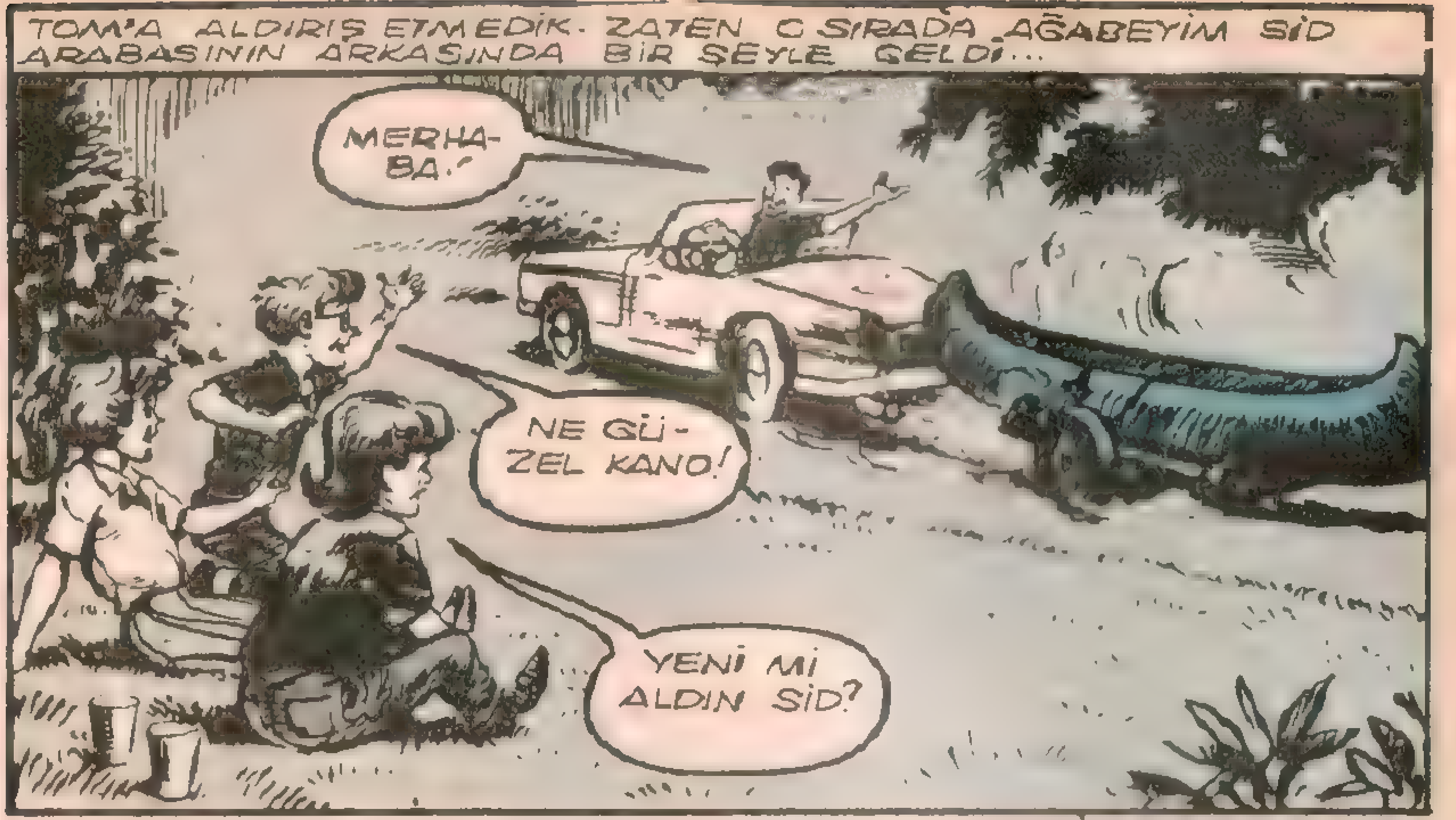


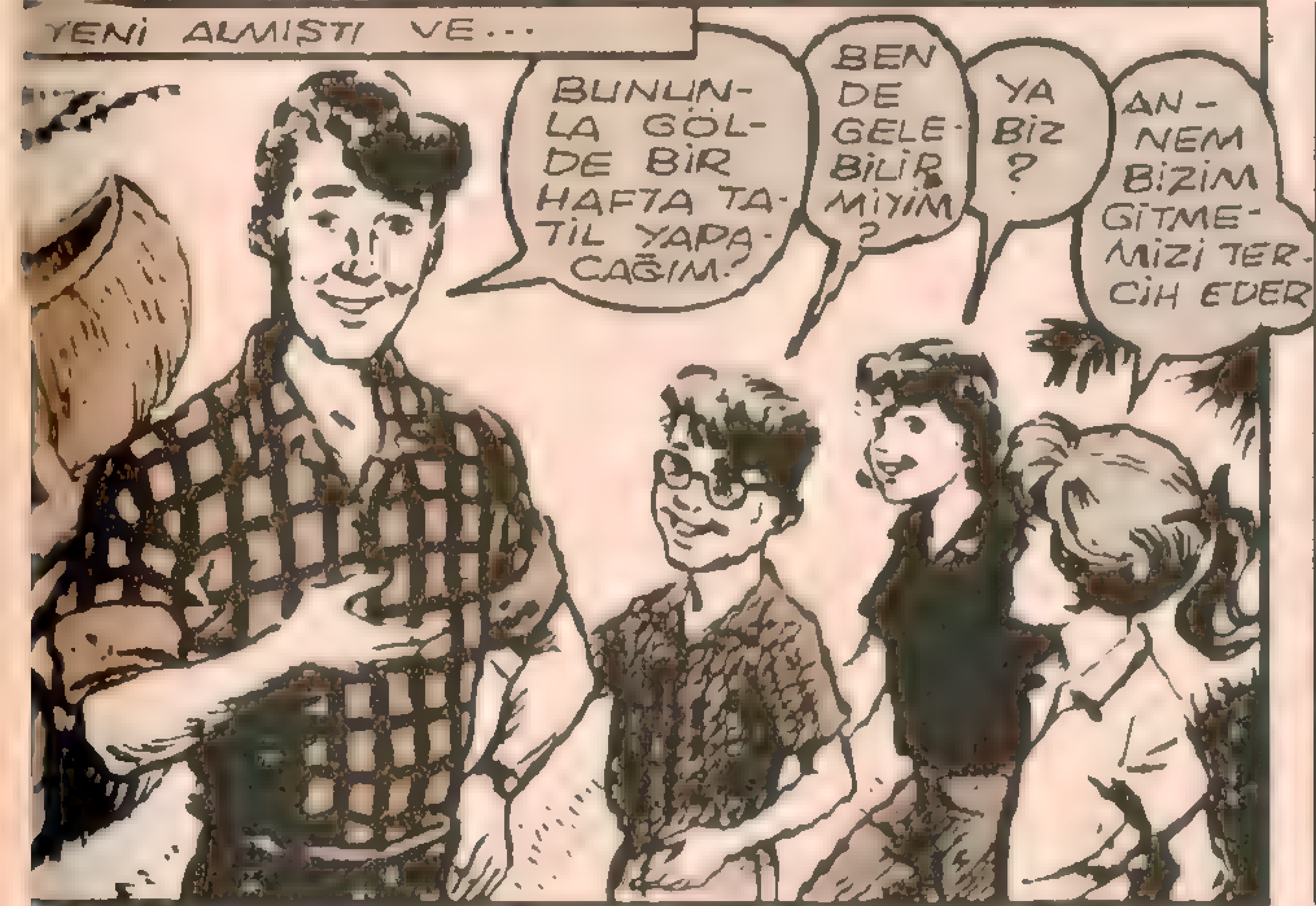


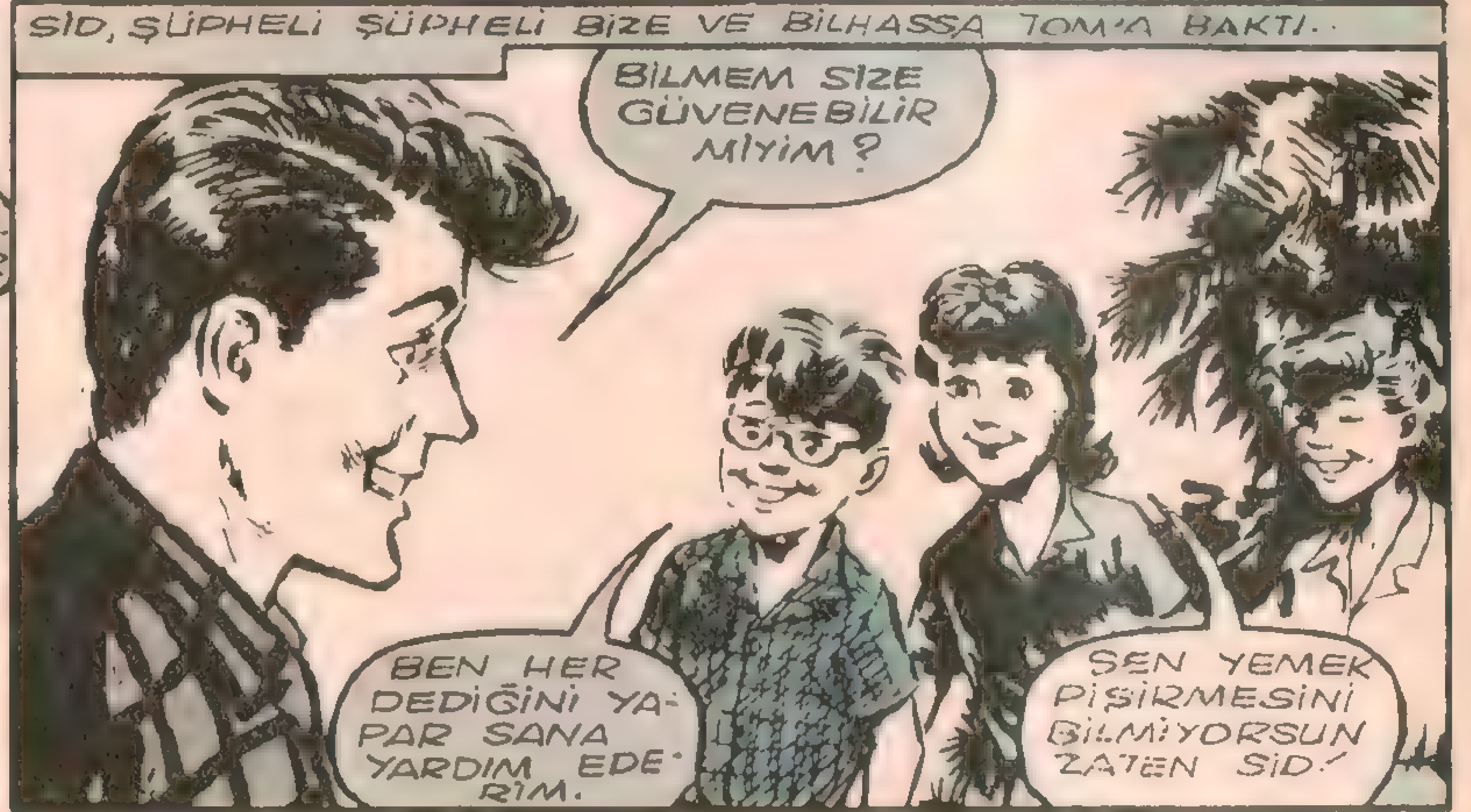





BABAM VE MR. POTTER ŞEHİRDE BİR KUMAŞÇI DÜKKANI AÇIYORLARDI. BEAVER CREEK'E YENİ GELMİŞTİK. AİLELERİMİZİN TÜRLÜ PROBLEMLERİ VARDI.
DAHA ÜÇ HAFTA VAR. NE YAPACAĞIZ?
BİZİM EV DE BÖYLE. HAYATIMDA İLK DEFA OKULUN HEMEN AÇILMASINI İSTİYORUM.
BİR ROKET YAPSAK!

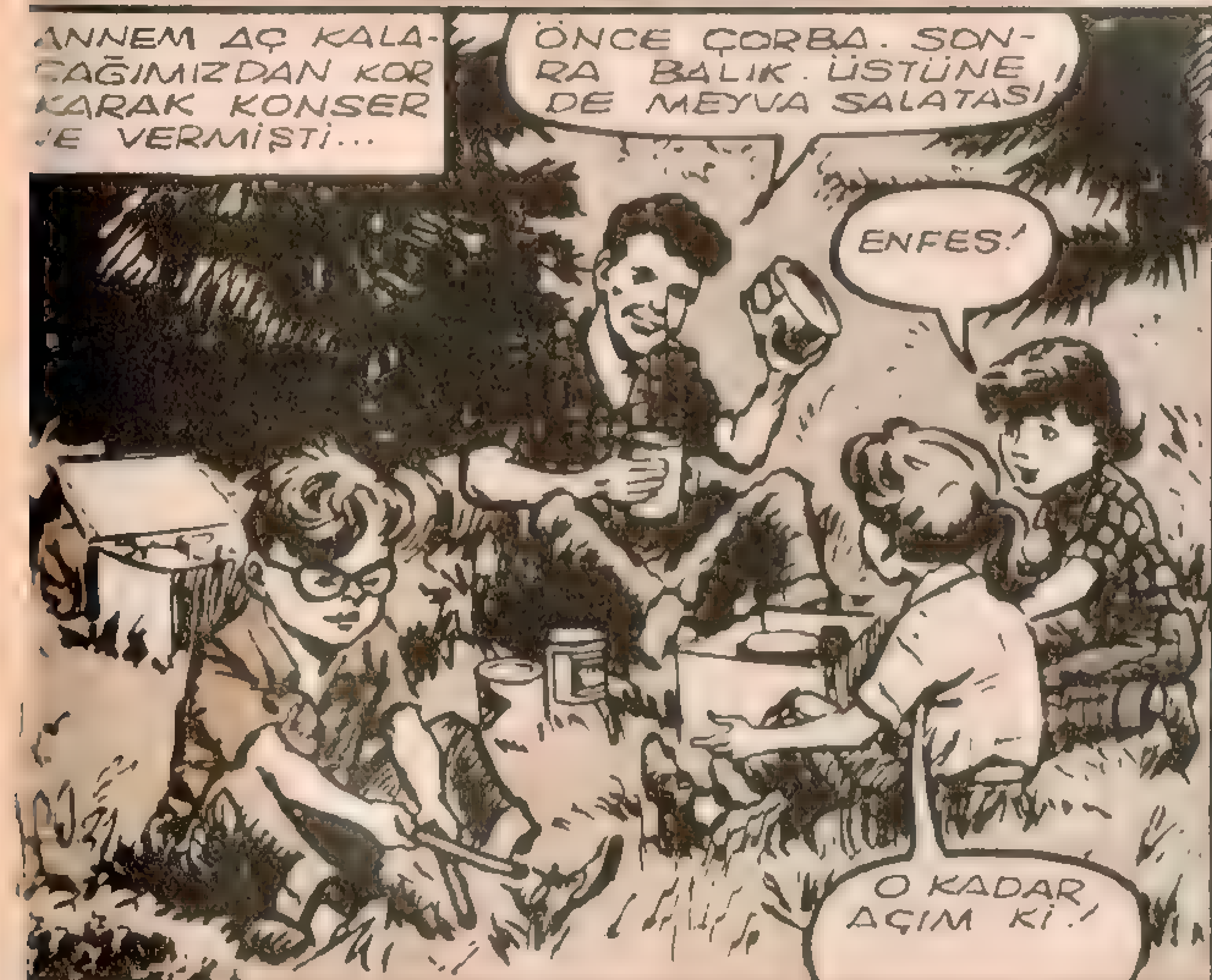

TOM'A ALDIRIŞ ETMEDİK. ZATEN O SIRADA AĞABEYİM SİD ARABASININ ARKASINDA BİR ŞEYLE GELDİ...
MERHABA!
NE GÜZEL KANO!
YENİ Mİ ALDIN SİD?


YENİ ALMIŞTI VE...
BUNUNLA GÖLDE BİR HAFTA TATİL YAPACAĞIM!
BEN DE GELEBİLİR MİYİM?
YA BİZ?
ANNEM BİZİM GİTMEMİZİ TERCİH EDER


SİD, ŞÜPHELİ ŞÜPHELİ BİZE VE BİLHASSA TOM'A BAKTI.
BİLMEM SİZE GÜVENEBİLİR MİYİM?
BEN HER DEDİĞİNİ YAPAR SANA YARDIM EDERİM.
SEN YEMEK PİŞİRMESİNİ BİLMİYORSUN ZATEN SİD!


SONUNDA ONU KANDIRDIK. İKİ GÜN SONRA DA YOLA ÇIKTIK...
ÇOCUKLAR SANA EMANET SİD. ONLARA DİKKAT ET!
PEKİ ANNE!
ÜZÜLMEYİN! BİZE BİR ŞEY OLMAZ!


ÖĞLEYE KADAR KÜREK ÇEKTİK VE BİR ADAYA GELDİK!
BURADA YEMEK YESEK!
İYİ. BEN YERLİLER GİBİ DALLARI BİRBİRİNE SÜRTÜP ATEŞ YAKAYIM!


ANNEM AÇ KALACAĞIMIZDAN KORKARAK KONSERVE VERMİŞTİ...
ÖNCE ÇORBA. SONRA BALIK. ÜSTÜNE DE MEYVA SALATASI!
ENFES!
O KADAR AÇIM Kİ!


HEPİMİZ AÇTIK... FAKAT....
HER ŞEYİ GETİRMİŞİZ! SADECE KONSERVE AÇACAĞI YOK!
YANDIK.
TENEKELERİ DİŞLERİMİZLE AÇAMAYIZ YA!


SEYAHATİMİZ PEK İYİ BAŞLAMAMIŞTI ÜSTELİK BİZ HENÜZ BAŞIMIZA GELECEKLERİ DE BİLMİYORDUK!

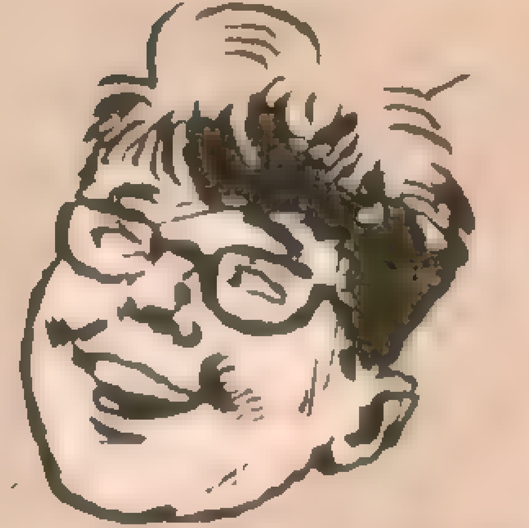
(Devamı var)

NEŞELİ GÜNLER

















GLORY, ONLARI SERBEST BIRAKIR...

GELDİĞİNİZ YERE GİDİN. ÇALIŞARAK HAYATINIZI KAZANIN O ZAMAN ZARAR GÖRMEZSİNİZ!

ARKADAŞLAR YOLA DEVAM EDERLER. ŞAFAK VAKTİ JAKE İLE VEDALAŞIRLAR...

BURADA YOLLARIMIZ AYRILIYOR, GLORY! TEKRAR GÖRÜŞECEĞİMİZİ UMARIM!

YİNE GÖRÜŞÜRÜZ. TALİHİN AÇIK OLSUN!

O GECE PETE DAVİS'İN ÇİFTLİĞİNE GELİRLER. İKİ ÇOCUK KOŞARAK ONLARI KARŞILAR...

GLORY SÖZÜNÜ TUTUP BABAMIZI BULDU!...

BABACIĞIM!

SENİ KARŞILIYORLAR PETE!

ÇOCUKLAR BABALARININ KOLLARINA ATILIRLAR...

BABA! BİR DAHA BİZİ BIRAKMIYACAKSIN DEĞİL Mİ?

DÜNYANIN ALTININI DA VERSELER BIRAKMAM! SİZİNLE BERABER OLMAK MİLYONLARA BEDEL!

GLORY, GENÇ KARTAL VE ÇOCUKLARA BAKAN ARABADAKİ GÖÇMENLER DAVİS AİLESİYLE VEDALAŞIRLAR. BATIYA GİDEN ARABALARA YETİŞMEK İÇİN YOLA ÇIKARLAR. İKİ GÜN SONRA..

HOKAHEY YAH!

YAHOO! NED! NED!

İHTİYAR NED, DOSTLARINI GÖRÜNCE GÜLÜMSER...

GELDİĞİNE ÇOK SEVİNDİM. EPEY TEHLİKE GEÇİRDİNİZ SANIRIM DOSTLARIM!

GLORY, BİRAZ DÜŞÜNÜR VE...

ŞEY NED... BAKAYIM... ÖNCE BİR AYIYLA UĞRAŞTIK... ÜRKMÜŞ BİR YABAN ÖKÜZÜ SÜRÜSÜNDEN KURTULDUK... BATAKLIKLA... SİLAH SATAN HAYDUTLARLA UĞRAŞTIK... EPEY TEHLİKE GEÇİRDİK SAYILIR!

(Devamı var)

BATIYA Göç Edenler

BATIYA GİDEN ARABALARIN REHBERİ GLORY GOLD VE KIZILDERİLİ ARKADAŞI GENÇ KARTAL, İKİ ÇOCUĞUN BABASINI BULUP GERİ DÖNERLER. O SIRADA KOMANÇELERE TÜFEK SATMAYA GELEN İKİ HAYDUTLA KARŞILAŞIRLAR...

HAYDUTLARDAN BİRİ HİDDETLE EMİR VERİR.

SİZ ÇINGIRAKLI YILANDAN DAHA KÖTÜSÜNÜZ! BU SİLÂHLAR KOMANÇELERE VERİLİR Mİ HİÇ!

SESİNİ KES! ARABAYI KALDIRIN! KOMANÇELERE GECE KAMPTA OLACAĞIMIZI SÖYLEDİK!

HAYDUTLARIN SİLÂHLARI KARŞISINDA GLORY VE ARKADAŞLARI DEVRİLEN ARABAYI KALDIRIP ÇIKAN TEKERLEĞİ TAKARLAR..

ŞİMDİ DE SANDIKLARI YÜKLEYİN! SİZ DE BİZİMLE GELECEKSİNİZ!

EVET KOMANÇELER SİZİ CEZALANDIRSIN! ONLAR SİLÂH ALMALARINA MANİ OLAN BEYAZLARI SEVMEZLER

YOLA ÇIKACAKLARI SIRADA GENÇ KARTAL FIRSATINI BULUP ATININ KULAĞINA FISILDAR...

SALDIR GÜZELİM, SALDIR!

GENÇ KARTAL, PAVNİ HARP ÇIĞLIĞINI ATARAK YERE DÜŞER. ATI DA ONUN SÖZLERİNİ YERİNE GETİRİR...

HOKA-HEY! YAH!...

AYYY!...

AAHH!!!

HAYDUTLAR ATIN ÇİFTELERİNDEN ÇOK ZARAR GÖRÜRLER...

OOFF!..

KOMANÇELERE SİLÂH SATMAYI GÖRECEKSİNİZ SİZ!

İKİ HAYDUDU YAKALARLAR..

O ATI SAKIN YANIMIZA YAKLAŞTIRMAYIN.

EMİN OLUN BİZ KÖTÜLÜK DÜŞÜNMEDİK!

DÜŞÜNDÜNÜZ AMA BİR ZARAR VEREMİYECEKSİNİZ!

TÜFEK SANDIKLARINI ALIP UÇURUMDAN AŞAĞIYA ATARLAR...İKİ HAYDUT ÜZÜNTÜYLE BAĞIRIR...

YEPYENİ TÜFEKLERİ ATMAYIN!

BÜTÜN PARAMIZI BUNLARA YATIRDIK!

BUNA MEMNUNUM

ANSİKLOPEDİDEN SAYFALAR

Köylüler ve taşrada yaşayan bütün fakir halk için kış bir yokluk ve yoksunluk mevsimidir. Evlerinde yiyecek azdır, yakacakları bitmek üzeredir. Her geçen gün onları biraz daha kuvvetlenen bir ilkbahar özlemiyle yanıp tutuşturur. Evet, ilkbahar geldimi, kışın bütün güçlükleri unutulur. İnsanlar ve bütün tabiat yeni mevsimi büyük bir neş'e içinde selâmlar.

Bu sevincin ilk belirtisi şüphesiz ki daha ilkbahar girmeden açan ilk çiçeklerdir. Hattâ bazıları yeni yılın başlangıcında açar, kışın bütün soğukluğuyla kucaklaşırlar. Ama onların böyle birdenbire ortaya çıkışı aldatıcıdır. Çok soğuk günler henüz sona ermemiştir.

Ancak güzel günlerin müjdecisi olan bu çiçekleri görür görmez yüzümüz güler. Hele botanikçiler bu "Erkençi" çiçeklerin yaşayışıyla yakından ilgilenirler. Onlar bu tip çiçeklerin genel çiçeklenme zamanı gelmeden neden ve nasıl açtıkları sorusuyla uğraşır dururlar.

Önce yukarıdaki soruyu ele alalım. Evet, yetişme şartlarının bu kadar zor olduğu bir mevsimde bu çiçekler nasıl olup da açabilirler. Sebebi oldukça basittir. Çünkü bunlar daha geçen kışın başlarında, hattâ sonbaharda gelecek soğuklar için besin depo etmişlerdir.

Bu besinlerden 'bellibaşlısı nişastadır. Nişasta köklerde ya da bitkinin öteki toprakaltı bölümlerinde birikmiştir. Bitki soğuk topraktan dışarıya doğru boynunu uzatmıya başlar başlamaz bu depo edilmiş besinler onun yardımına koşar ve hava şartlarının şiddetine karşı korunması için bitkiye gerekli enerjiyi sağlar. Niçin erkenden çiçeklenirler sorusuna gelince.. Birçok durumda, özellikle dağ yamaçlarında yaşıyan bitkilerde bu bir ışık alma meselesidir. Bütün bitkilerin besinlerini yapabilmek, büyümek için güneş ışığına ihtiyaçları vardır. Dağ yamaçları gibi bol güneşli yerler bu yüzden çok elverişlidir. Dağ lâlesinin daha ağaçların yaprakları ortaya çıkmadan çiçeklenmesinin sebebi de budur.

NOEL GÜLÜ

Aralık ayında çiçek açan bu bitki erkencilerin ilkidir. Güney Avrupa'da yetişir.

ALP SORGUCU

Çiçeklerin püskül biçiminde olmasından ötürü bu bitkiye "sorguç" adı verilmiştir.

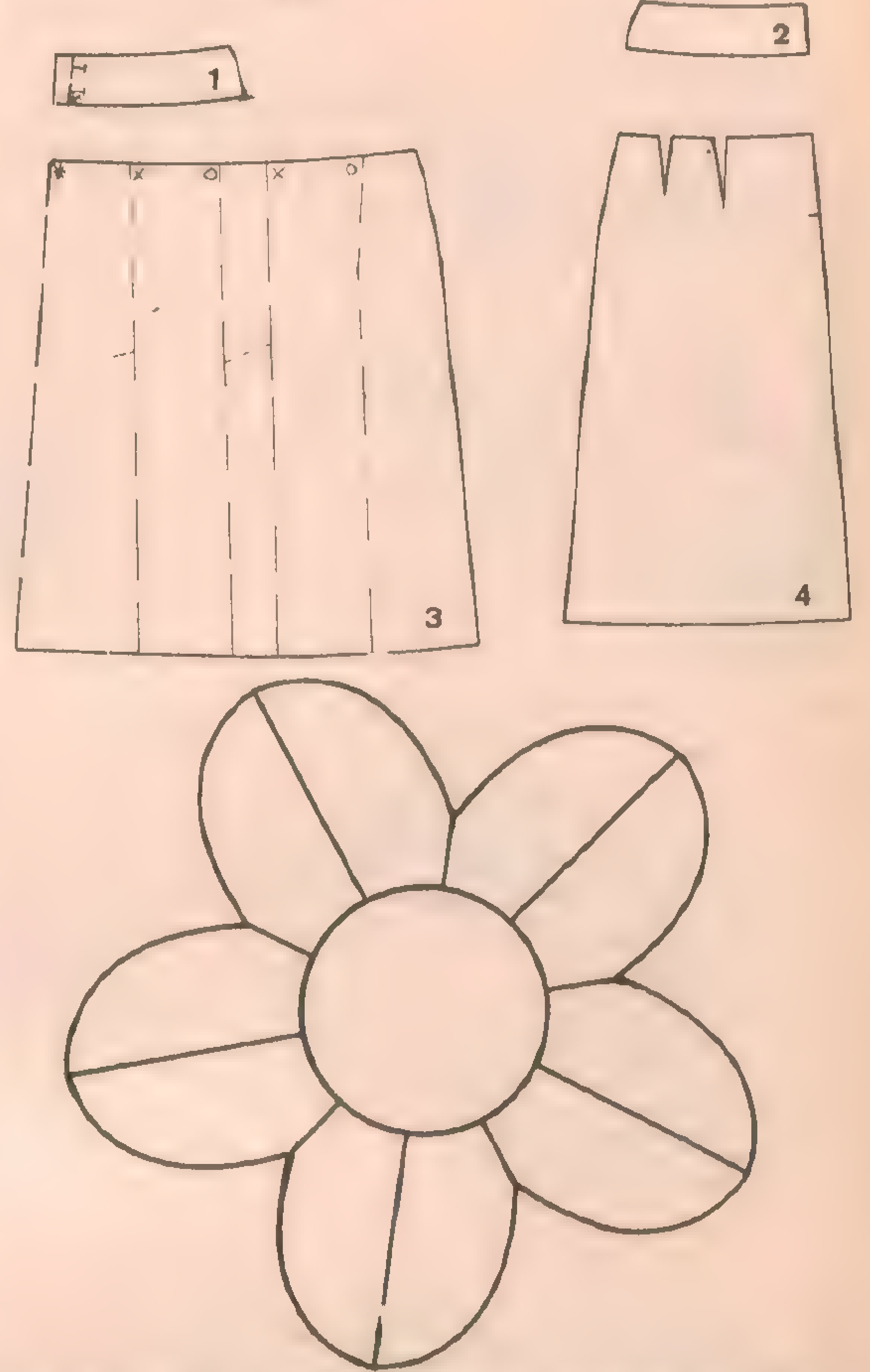
GERÇEK KARDELEN

Erimeye yüz tutan karın altından fışkıran bu bitki, kar kalkar kalkmaz çiçek açar.

MODA



1 - Ön kemer
2 - Arka kemer
3 - Ön etek
4 - Arka etek

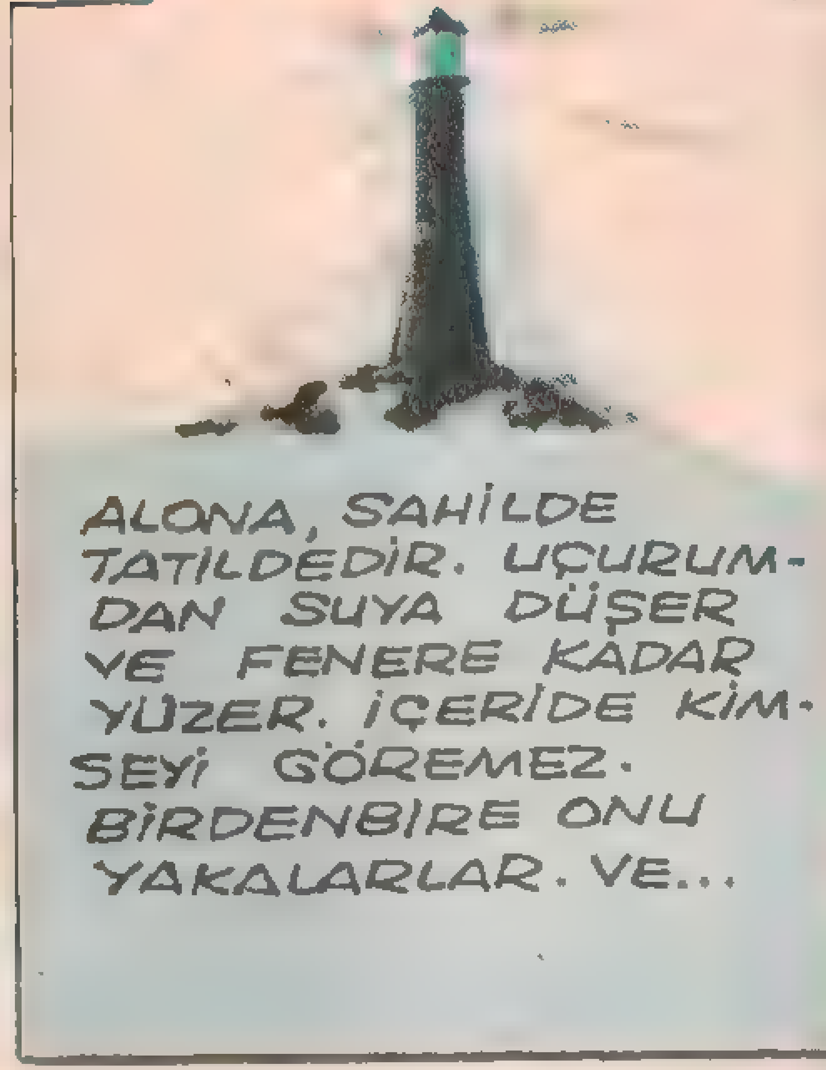


Bu hafta size bir etek patronu veriyoruz. Kumaş miktarı: 1,25 m. kırmızı veya siyah yünlü (1 40 eninde) Etek: Yukarıda verilen patronu her çizgiyi 10 la çarparak bir kâğıt üzerine çıkarın. (Meselâ 4 cm. lik yer 40 cm. olacaktır) Her parçadan ikişer adet kesilecektir. Ön parçayı kumaşın katlı yerine getirin. X olarak işaretli yerler o işaretlerinin üzerine binecektir. İşaretli yerlere kadar plileri dikin. Eteğin dikişi bittikten sonra içini astarlayın ve kemeri tutturun.

Çorap: Bir çift kırmızı veya siyah yün çorap alın. Yukarıda verilen çiçek motifini eteğinizin kumaşından kesin ortasını boş bırakın ve çorabınızın diz yerine bunu işaretli yerlerden makine dikişi ile tutturun. Eteğiniz kırmızı olduğu takdirde çorabınız siyah olacaktır.

Cesur ALONA







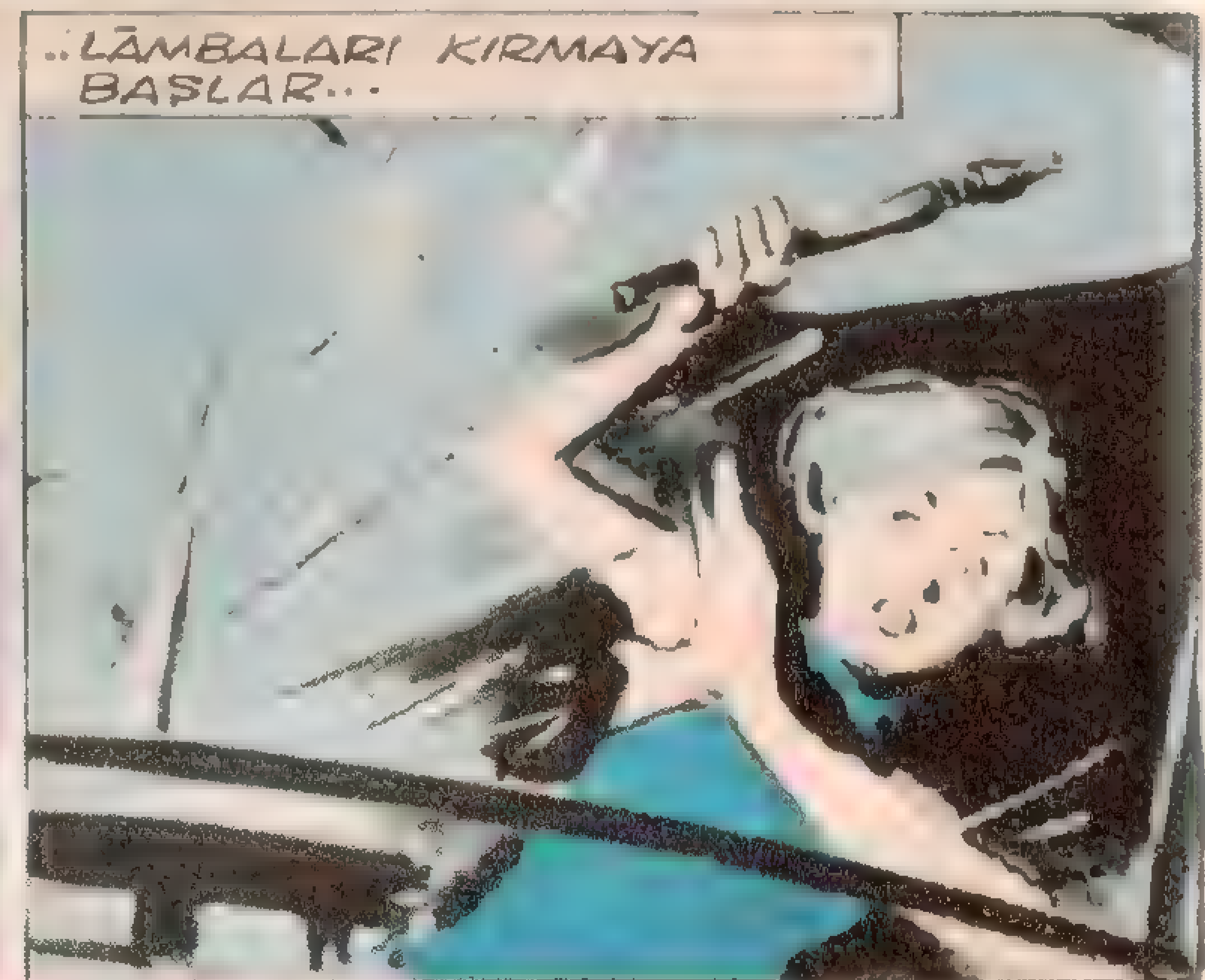


















(Devamı var)

Cüceler



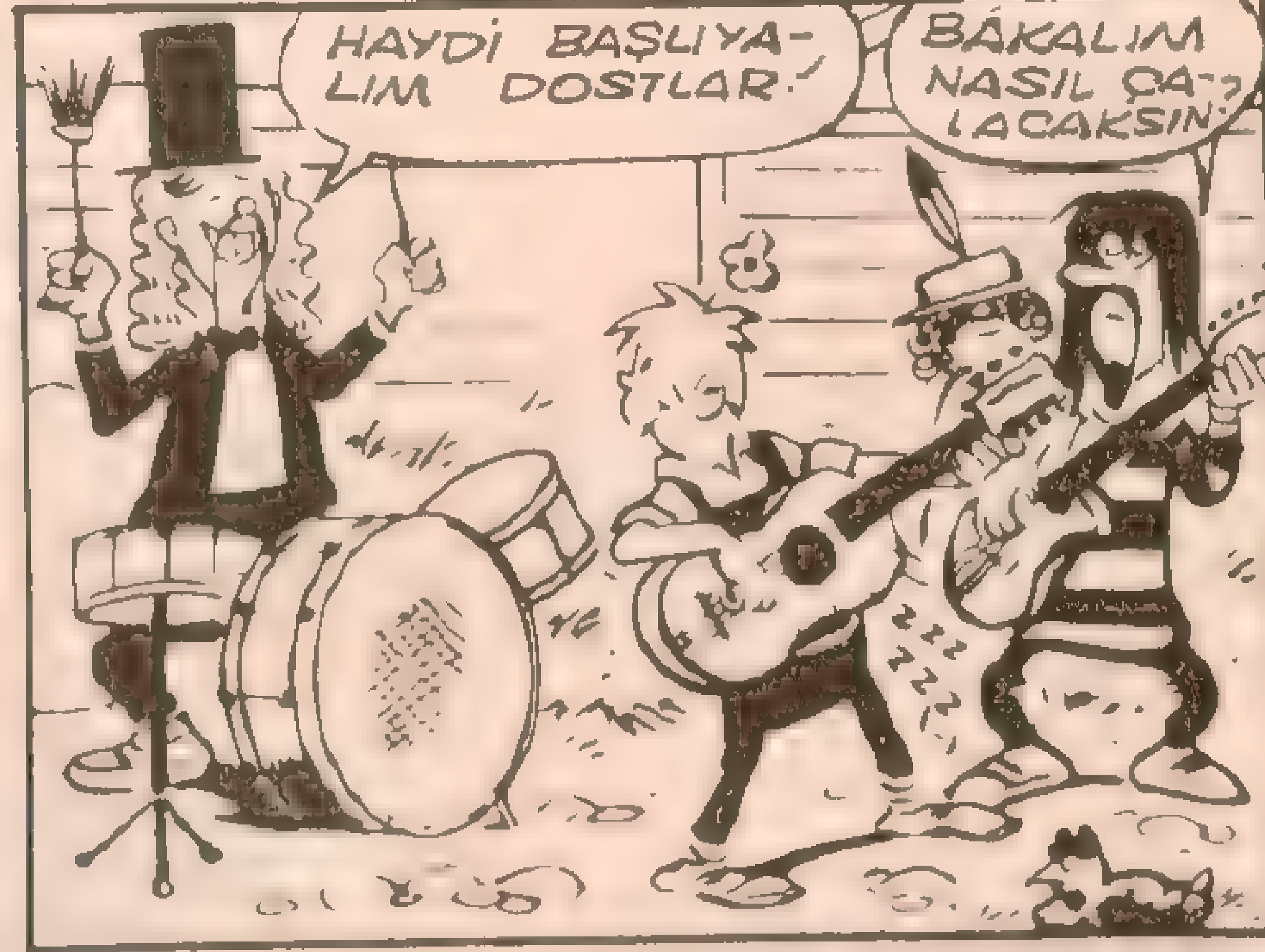
TİNA TİNA TİNA TİNA TİNA TİNA TİNA TİNA TİNA

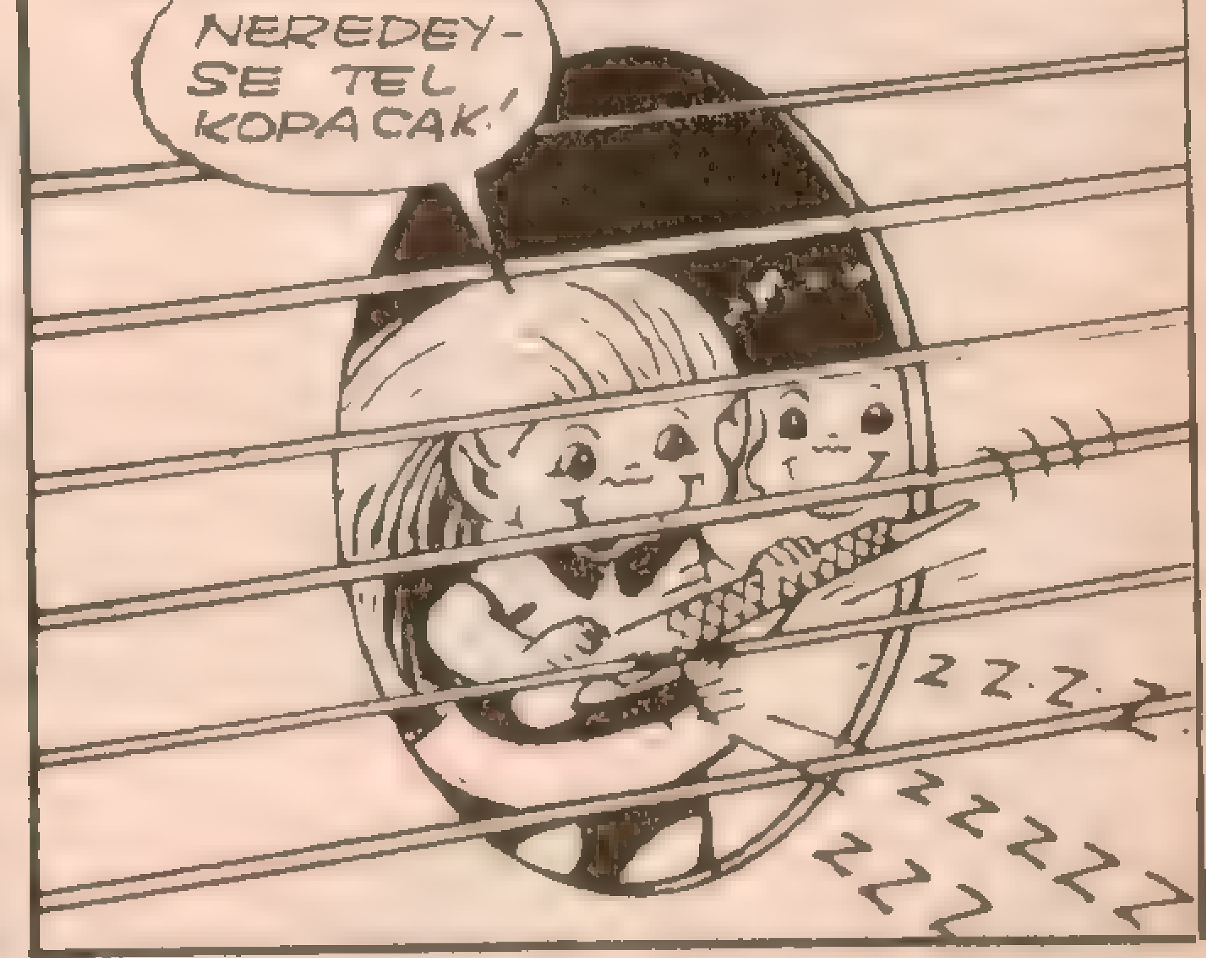


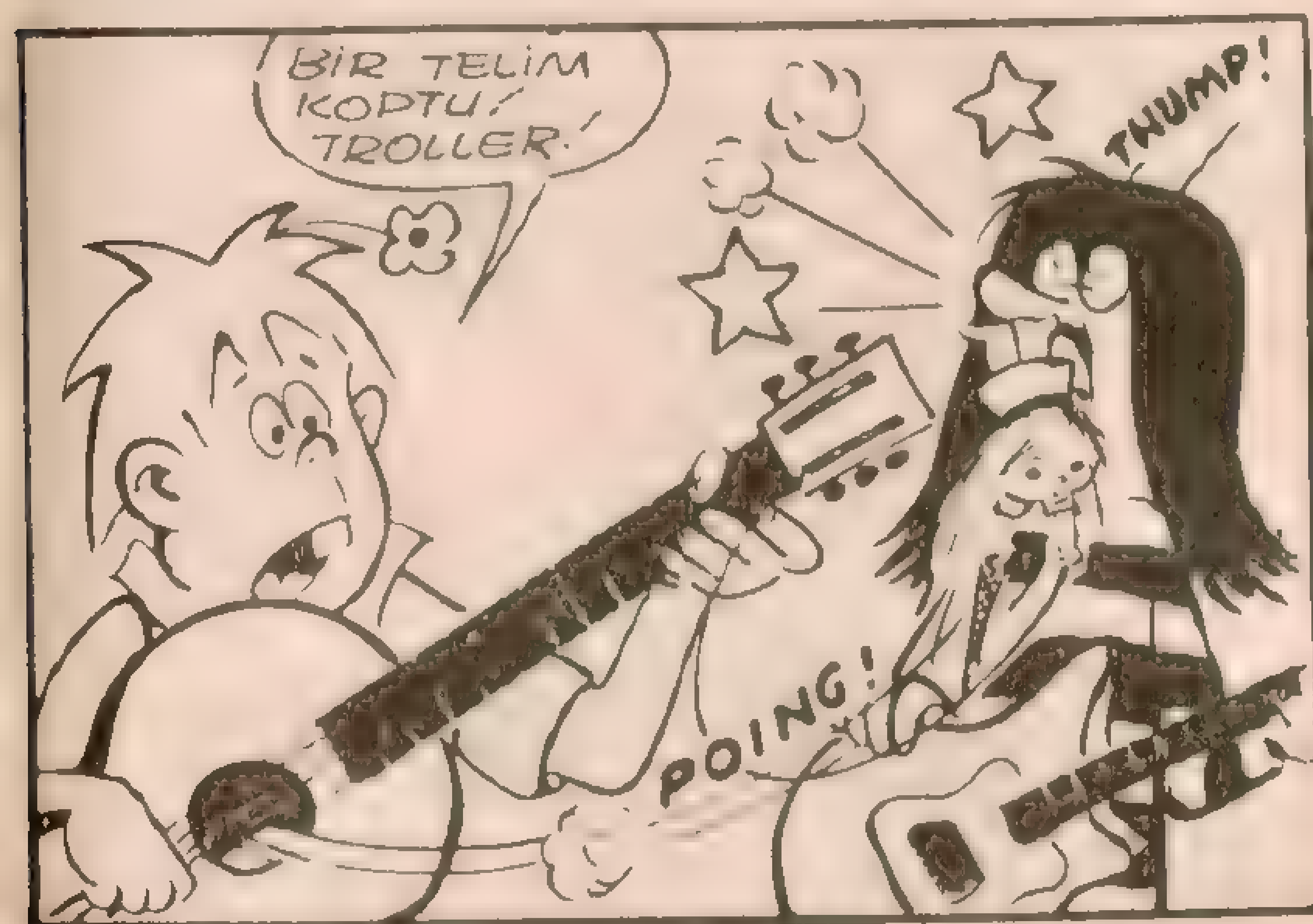




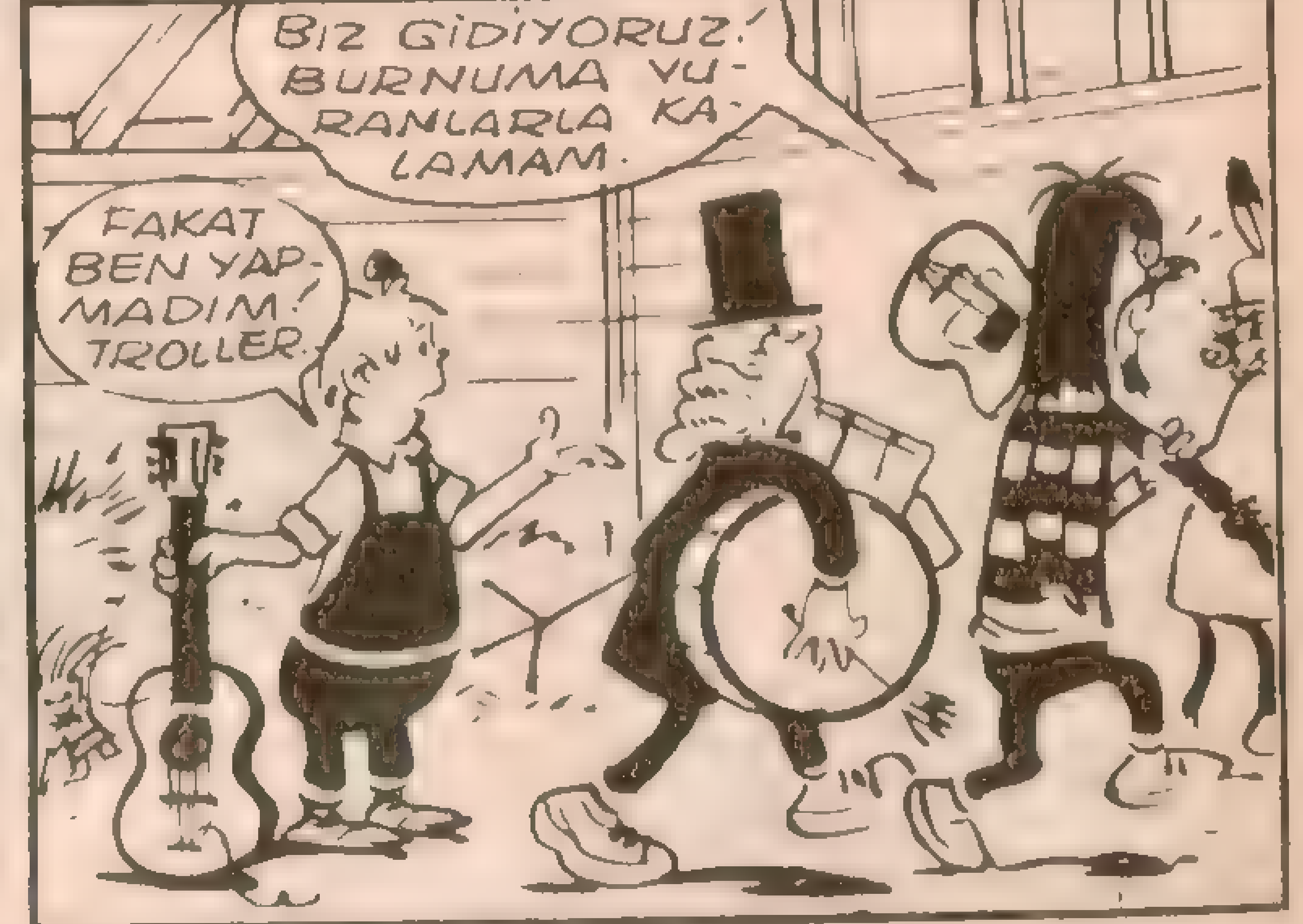






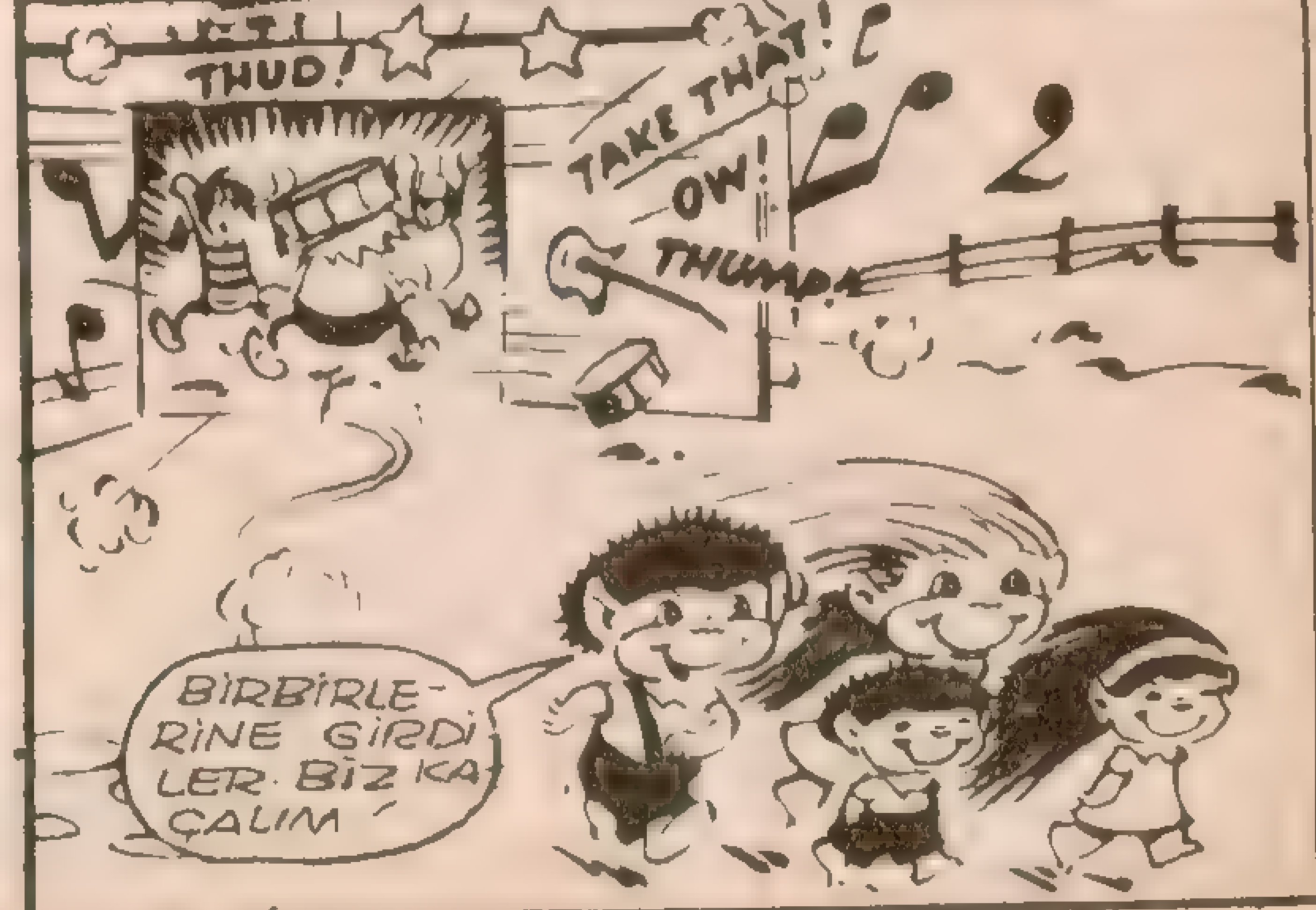






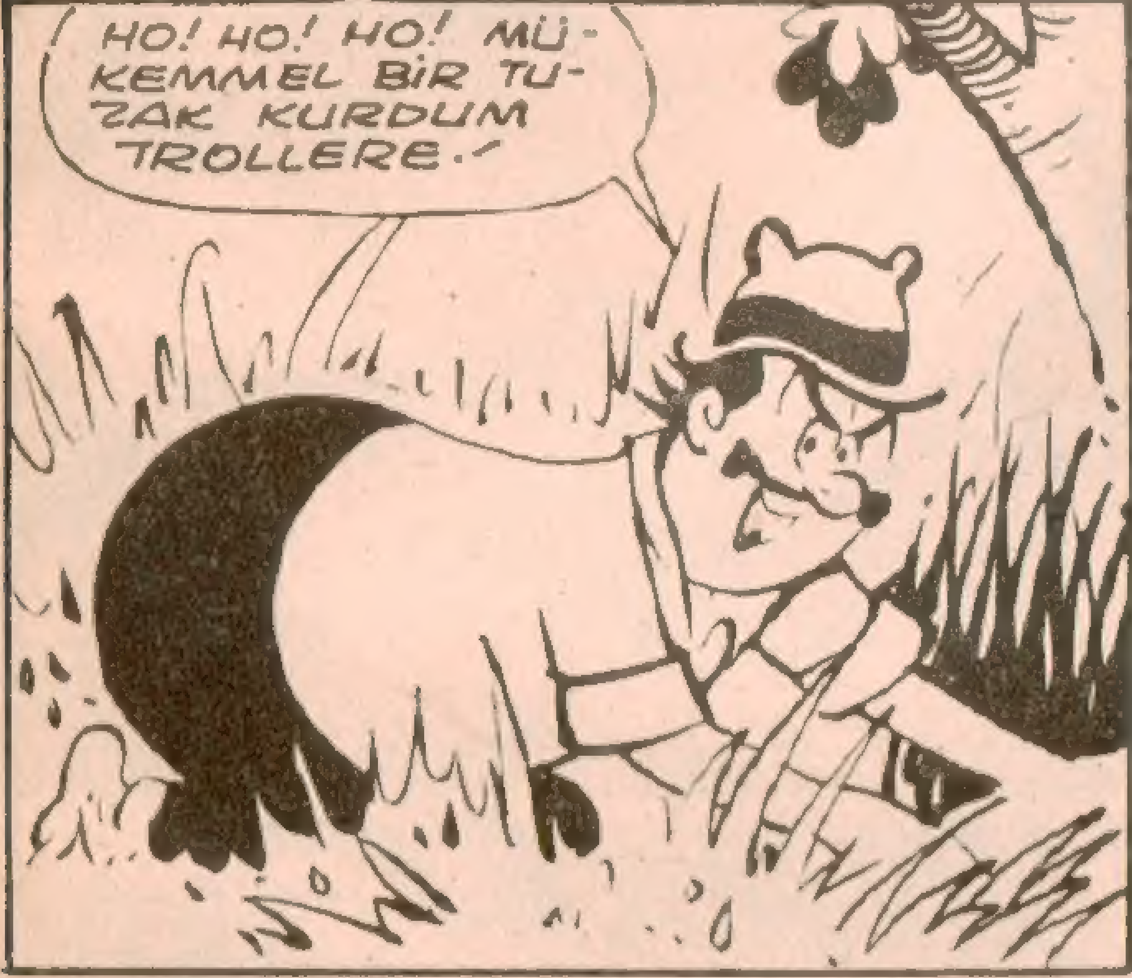




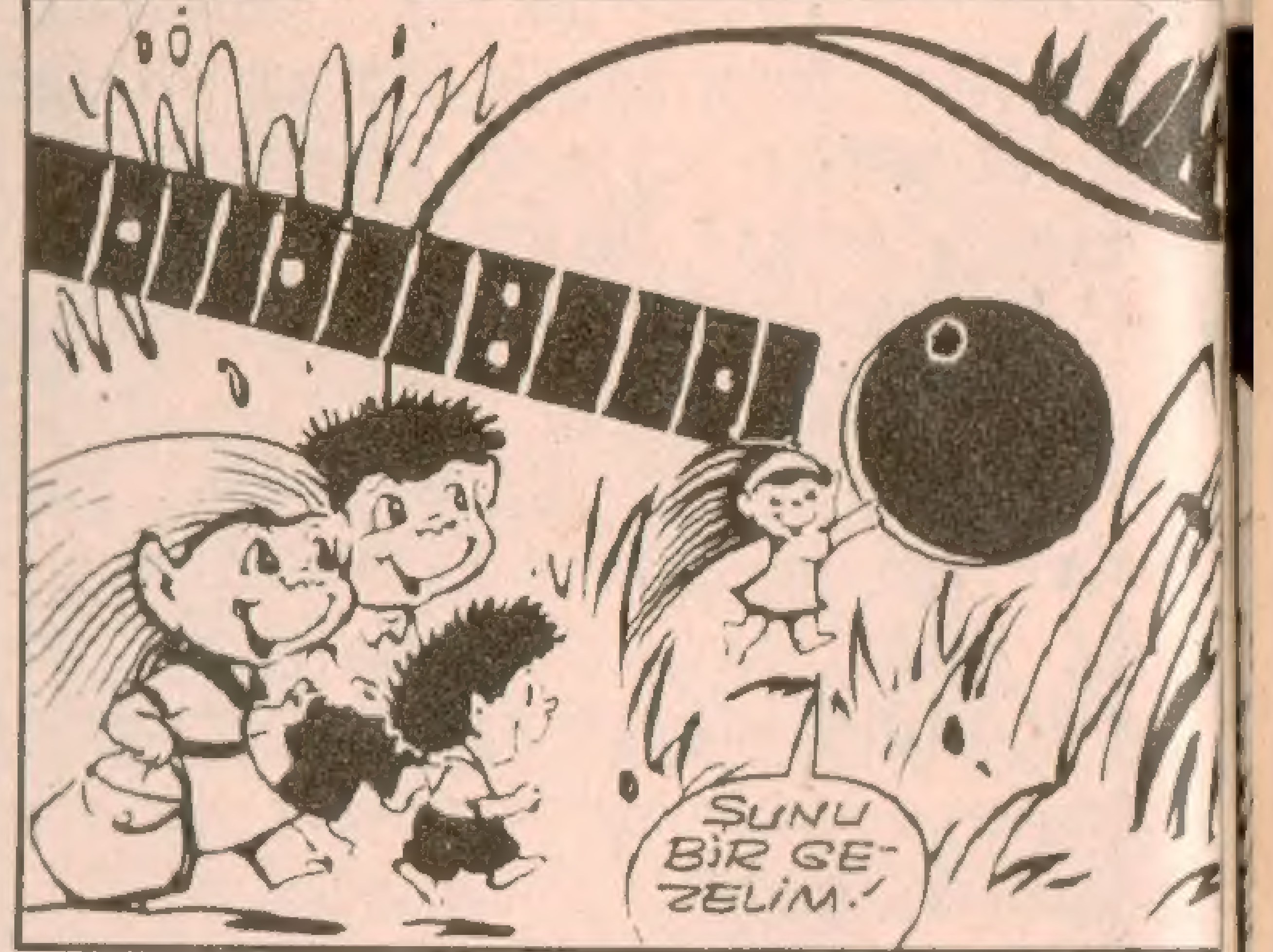




Afacan

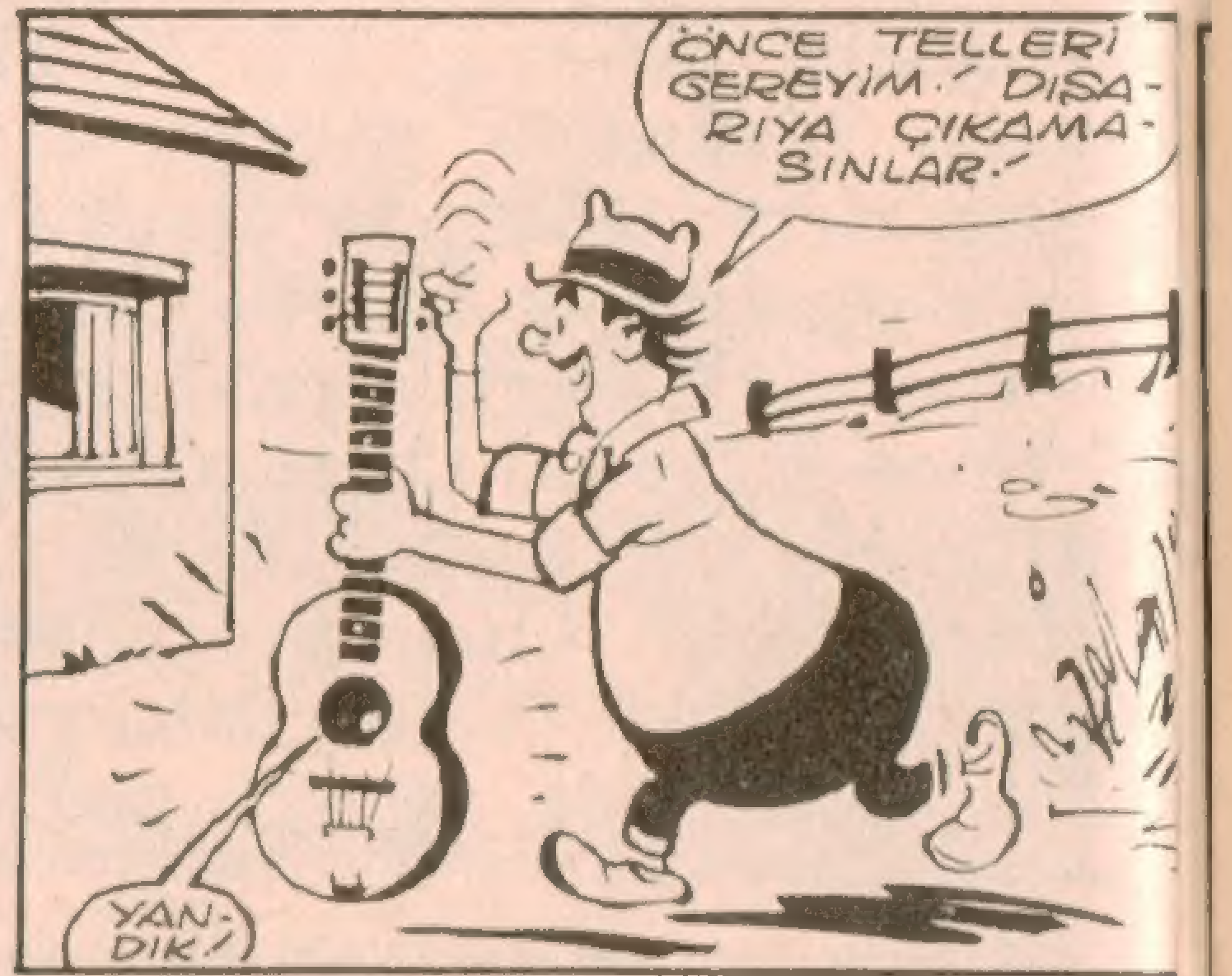

HO! HO! HO! MÜKEMMEL BİR TUZAK KURDUM TROLLERE!


İYİ BİR EV BULMALIYIZ. KIŞ YAKLAŞTI...
BABA! BAK BİR EV!

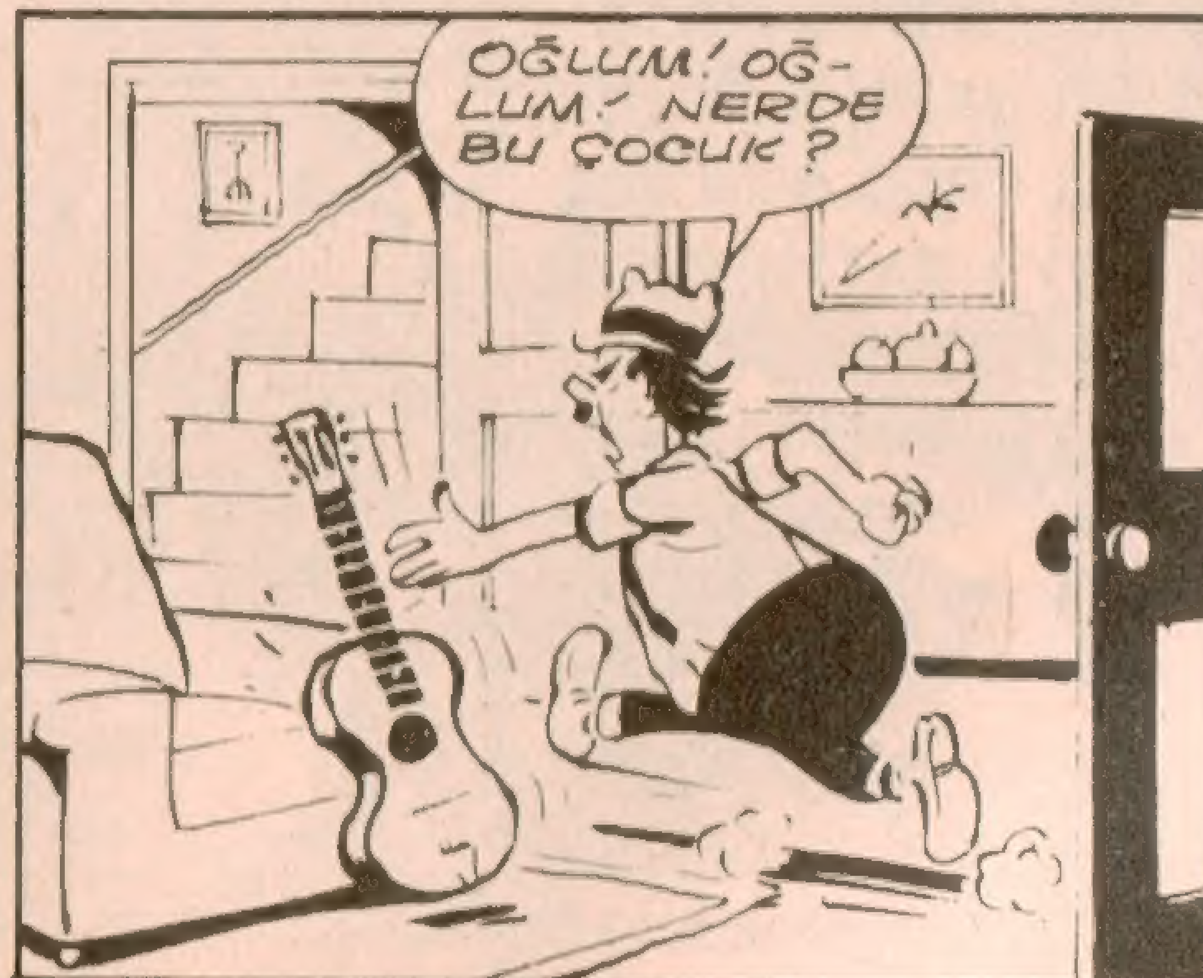

ŞUNU BİR GEZELİM!


İÇİ DEK GÜZEL!
YER DE MEYİLLİ NE GÜZEL KAYILIYOR.


YAKALADIM. OĞLUMA HABER VEREYİM!


ÖNCE TELLERİ GEREYİM! DIŞARIYA ÇIKAMASINLAR!
YANDIK!


BIRAK BİZİ!


OĞLUM! OĞLUM! NERDE BU ÇOCUK?


BABA! GİTARIMI GÖRDÜNMÜ? BELKİ BENİ GİTARCI ALACAKLAR.. İŞTE! BURADAYMIŞ!


AMBARA GİDELİM. SİZE NASIL ÇALDIĞIMI GÖSTEREYİM!


YUKARIDA YOK! GİTAR DA GİTMİŞ!


HAZIRIM! BAŞLAYIN!
BİR DAKİKA SAÇLI BİL DAVULUNU KURMADI HENÜZ!

Gülelim * Gülelim

TUNA TUNA TUNA TUNA TUNA

DİKKAT EDİYORUM

Tuna ellerini yıkamadan piyanoya oturdu. Çalmaya başladı. Arkadaşı Şimşek hatırlattı.

-"Pis ellerinle piyano çaldığını görünce annen kızacak.

-"Ben dikkat ediyorum. Yalnız siyah tuşlara basıyorum."

NE VAR?

Metin okula yeni başlamıştı. Bir gün öğretmen onu derse kaldırdı.

-"Oğlum senin adın ne?"

-"Metin efendim."

-"Peki Metinin başında ne var?" diye sorunca, Ali parmak kaldırdı.

-"Saç var öğretmenim," diye cevaplandırdı.

NİÇİN

Bir adam sofraya oturmuş beş parmağı ile yemek yiyormuş. Sormuşlar:

-"Niçin beş parmağınla yiyorsun?"

Şöyle cevap vermiş:

-"Altı parmağım olmadığı için."

YERİ KAYIP OLMUŞ

Ahmet ağlayarak odaya girdi:

-"Baba komşunun oğlu kafama vurdu.."

-"Nerene? Göster bakalım.

Ahmet cevap verdi:

-"Yeri kayıp olmuş."

BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?



Yıldırım iki defa aynı yere çarpmaz. Gök gürlerken bu lâfı çok duymuşsunuzdur. Halbuki yıldırımlar aynı yere birkaç defa isabet edebilirler. New York'daki Empire State gökdeleninin direğine ilk on yıl içinde 68 defa yıldırım çarpmıştır.

PİŞİRMESİNİ ÖĞRENELİM



HİNDİ DOLMASI

Malzeme: 1 adet erkek yavru hindi, 6 kaşık sadeyağ, 2 su bardağı pirinç, 1 kaşık domades salçası, 2 su bardağı su, 2 adet soğan, karabiber, baharat kâfi miktarda tuz, ikişer kaşık fıstık, üzüm.

Yapılışı: Temizlenmiş, yıkanmış ve iki üç gün bekletilmiş hindinin dışı tuzlanır. İç pilâvdaki tarif üzere yarı pişmiş pilâv içine doldurulur. Doldurulan yer dikilir, fırına vereceğimiz kaba hindi konur. Üzerine dört kaşık yağ verilir, gayet ağır ateşte arasıra alt üst edilerek ve üzerine yağ gezdirilerek pişirilir. Fırının bulunmadığı yerde, tencere içinde gayet kıvılcımlı ağır ateşte kendi suyu ile pişirilir. Eğer dişi veya yaşlı hindi olursa, hindi haşlanır, suyu ile aynı iç pilâv hazırlanır. Hindi bütün olarak yağda kızartılır. Pilâvın üzerine konur.

MÜZİK DÜNYASINDAN

KISA HABERLER

Johnny yeni filminde dövüş sahnelerinde bile dublör kullanmayı reddetti. Genç şarkıcının oyununa Edie Constantin hayran kaldı.

Durul Gence orkestrası geçen hafta Kadıköy'de bir konser verdi.

Jacques Dutronc yeni bir longplay doldurdu.

Selçuk Ural iki plâk doldurdu.

Procol Harum'un "A whiter shade of pale" plâğı Fransa'da 3 milyon sattı. Fransa'da ilk defa Fransız olmayan bir grubun plâğı bu kadar satılıyor.

Timur Selçuk Paris'de bir orkestrayı idare edecek. Genç şarkıcının yılbaşı için İstanbul'a gelmesi muhtemel.

Ayla Dikmen yakında büyük bir konser verecek.

Cem Karaca ve Apaşlar yeni bir plâk doldurdular. Plâğın adı "Ümid Tarlaları".



Gençlerin sevgilisi Antoine sinirleri bozulduğu için dinleniyor. Genç şarkıcı son günlerde çok zayıfladı.

.. Sonny ve Cher birlikte çevirdikleri son filmde 91 kostüm değiştiriyorlar.

...Herman's Hermits grubunun en sevdikleri içki sütmüş.

Mireille Mathieu

Bir işçi ailesi
en büyük kızı ol
Mireille Mathi
bundan 2,5 yıl ön
bir zarf fabrikası
da işçiydi. Yıllar
bir işçi olarak çalı
mış ve ailesine ya
dım etmişti. Mirei
le'in kendinden baş
12 kardeşi daha va

Mireille ilk de
doğduğu şehir ol
Avignon'da sahne
çıktı. Bir buçuk y
gibi çok kısa bir za
manda dünya çapın
ün yaptı.

Bir televizyo
programı sonund
Fransızlar, "Ye
bir Piaff'ımız var,
diye bağırdılar.

Şimdi her gitti
yerde onu ve mene
jeri Johnny Stark'
hayranlarından po
lisler korumak mec
buriyetinde kalıyor

Mathieu, çocuk
ları çok seviyor
Fırsat buldukça ye
timhaneleri ziyare
ediyor. Onlara hedi
yeler götürüyor v
onlar için şarkıla
söylüyor.

Mireille Math
hieu'nun en beğendi
ği şarkıcı Jacque
Dutronc. Genç şarkı
cı ayrıca Jame
Brown'a hayran.

Geçenlerde 2
yaşına basan Mireil
le Mathieu, İngilter
Kraliçesi Eliza
beth'e takdim edild

Genç şarkıcı "İn
giltere'deki mer
sim benim için ç
gurur verici oldu
demiştir.

